

守禮之忠臣者以忠不...

父不省親者乎明日親城...

此唐陽城為國子司業引...

筆之類大不樂謂申國夫...

轉運使矣及夫人嫁呂氏夫...

有法度如飲之類飯羹許更...

幼如也最取...

○丁卯年九月...

鴻洲申氏世世

申如哲

父兄外無嚴

集少化道

丁卯年



公招延之使教諸子諸生小有過者  
穎州歐陽公道知州事集萃

教之定必  
教之定必

河北教  
河北教

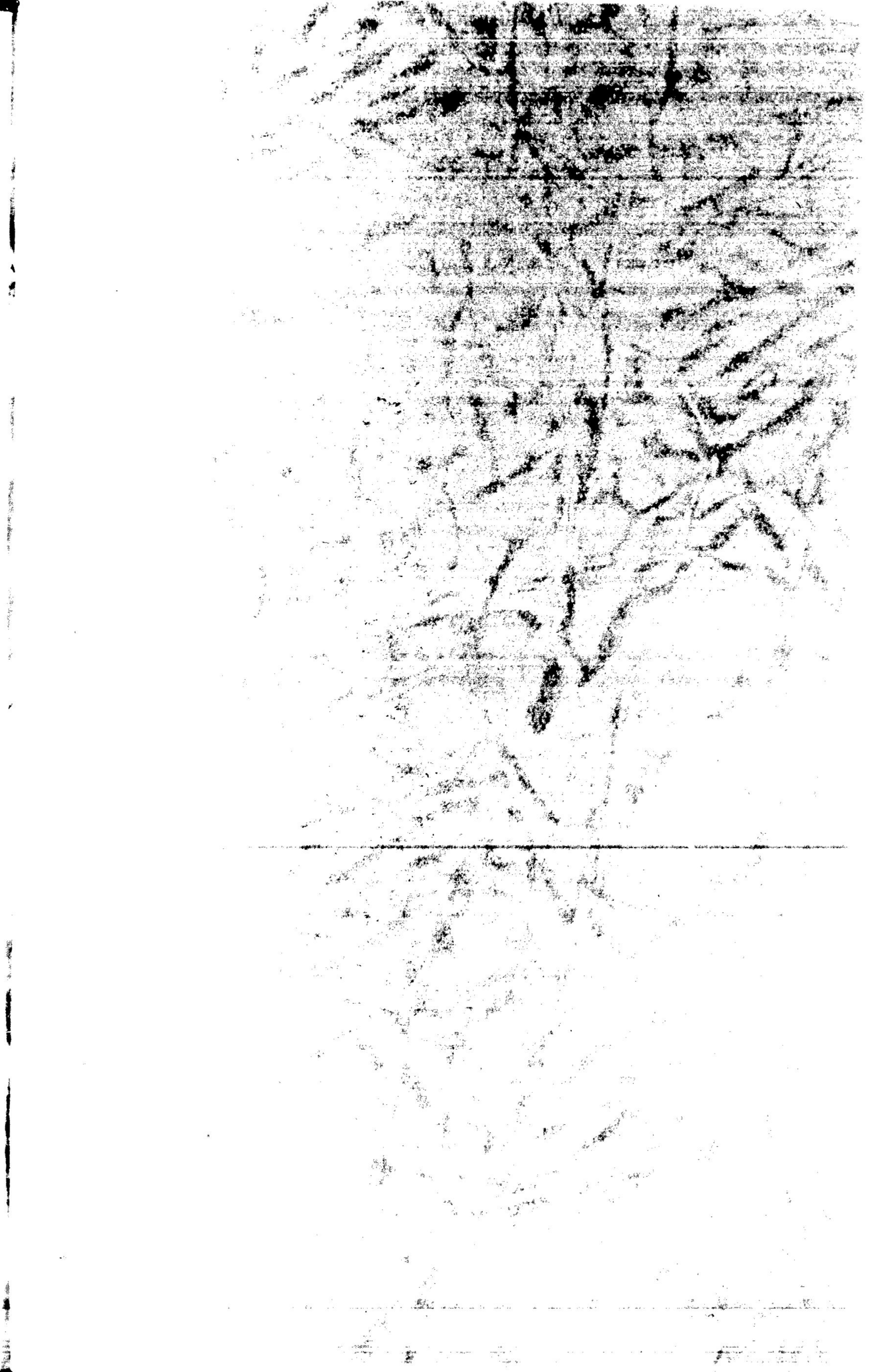
後有組  
後有組

其  
其

# 錦山書院誌



*[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*





西紀一九八六年丙寅八月日

錦山書院誌

錦山書院



# 目次

一、刊行辭	.....	三
二、梧峯先生の生涯と業績	.....	五
(1) 梧峯申先生の行狀	.....	九
(2) 梧峯申先生の神道碑銘	.....	一七
三、晦屏先生の生涯と業績	.....	二二
(1) 晦屏申先生の行狀	.....	二八
(2) 晦屏申先生の墓碣銘	.....	三五
四、錦淵精舍陞錦山書院記	.....	三七
五、錦淵精舍記	.....	三九
六、錦山書院奉安文、常享祝文	.....	四一
七、附錄	.....	四三
(1) 孤松先生の生涯と業績	.....	四五
(2) 孤松申先生の行狀	.....	四六
(3) 孤松申先生の遺墟碑銘	.....	五一
(4) 陶窩先生の生涯と業績	.....	五六
(5) 聚落(一九七八、八、二〇 毎日新聞)	.....	五九
(6) 嶺南學脈(一九八三、九、一六 毎日新聞)	.....	六五
(7) 梧峯先生の執筆と明宗實錄抄	.....	七〇
※ 錦山書院寫真、教旨、捕賞加書	.....	七二
雲仍立顯錄	.....	七八
其他	.....	八〇



一、 行 辭

惟我 梧峯先祖는 厚德裕業으로 門戶를 크게 열었다。子孫들은 뒤  
를 이어 그 遺業을 繼承發展시킬 責務를 느껴 三百餘年이 지난 오  
늘날 遺蹟을 補修 改築하는 同時 事蹟을 發掘하여 子孫들의 教訓  
으로 삼아왔다。

이는 오직 祖上들의 香薰을 드높이고 後孫들의 福祿을 期約하는  
뜻에서 한 것입니다。間或 宗中 및 錦山書院을 尋訪하여 書院의 由  
來와 奉安位의 人物에 對하여 묻는 이가 있어 梧峯 晦屏 兩先生  
의 生涯와 業績을 國漢文으로 略記하고 行狀과 碑文을 함께 成編  
해서 錦山書院誌이라고 이름지었으며 附錄에는 孤松先生(諱弘望)의 事  
蹟과 藏待書院의 由來 此外에 新聞紙上에 發表된 聚落、嶺南學脈도  
함께 登載해 놓았으니 不足한 점에 對해서는 많은 忠告와 指導鞭  
撻이 있으시기 바랍니다。

歲丙寅二月

晦屏公五世孫 申 鎮 旭 敬書



二、 梧峯 先生の 生涯와 業績

本貫 鵝洲、姓 申氏、諱 之悌、字 順夫、號 梧峯、始祖 諱 英美  
(高麗權知戶長)의 十四世孫이며 高麗版圖判書 諱允濡(四世)의 後  
孫 贈掌隸院判決事 翰의 曾孫 贈工曹叅判 應奎의 孫 贈左承旨 夢  
得의 二男 明宗 壬戌(一五六二年)七月十九日 誕生하였다.

宣祖二十二年 己丑(一五八九) 二十八歲로 增廣文科 甲科第三人에  
及第하였다。柳西厓先生이 若品題其人則殆過於文矣라 하였다。二十九歲  
때 承訓郎、承議郎으로 任命되어 外職으로 나감을 스승인 鶴峯金先  
生은 이러한 人材가 朝廷에 있지 않은것을 매우 아깝게 여겼다。

宣祖二十四年(一五九一年)부터 成均館典籍 司憲府監察을 歷任 同  
年七月엔 外職인 禮安縣監으로 나아가게 되었다。在任時는 陶山 及  
門諸長老와 講論旨訣하고 商確政務하였으며 宣祖二十五年(一五九二年)  
四月엔 壬辰倭亂으로 列邑이 崩壞되자 義兵募集 活躍으로 安東府使  
5를 兼任하여서 賊路를 遮斷하고 龍宮에서 물리쳤다。

이어서 義兵將 近始齋 金垓先生과는 同榜契分으로 國事에 同死하



기로 約束하고 倡義하였으며 慶州陣中에서 金先生이 戰死한후 死境  
 6에 이른 그의 家族들을 보살핌으로 遠近에서 그의 높은 義理에 歎  
 賞하였다. 또 八公山城에 나아가서는 列邑守宰와 一心守死同難事하기  
 로 하는 同時에 火旺山城에 나아가서는 忘憂堂 郭再祐將軍과도 同  
 盟하여 難國打開에 앞장을 섰다. 西紀一六〇〇年 庚子 三十九歲에 中  
 訓大夫拜全羅都事 五月에 初先生無子夢神人抱兒告之曰 積善之家 必有  
 餘慶 錫君以桂陽兒宜名以望字云弘望生하다. 一六〇一年 辛丑 四十歲에  
 禮曹正郎 七月에 嶺中諸公設同道會于掌樂院 有題名卷凡二十七人 五峯  
 李相公好閔爲詩并序 八月에 除全州府判官 一六〇二年 壬寅后 司憲府  
 持平 通訓大夫體察使從事官 全羅道 暗行御史 被抄實錄校正廳郎廳 慶  
 尚道軍務按覈使 侍講院文學兼春秋館記注官 壬亂功臣錄扈聖宣武原從勳一  
 等 司憲府持平 體察使從事官 江界府判官 忠清道都事 一六一三年 癸  
 丑八月 昌原府使時捕賊의 功으로 通政大夫에 陞하고 捕賞加書가 내  
 렸다. 이때 領相 鄭仁弘이 모든 權力을 쥐고 朝廷을 專橫할 때  
 인제 모두가 찾아가곤 했으나 그 門下에 忠義가 出沒하지 않았을 때  
 清白史로서도 이름이 높았다.

仁祖元年 癸亥(一六二三年)七月에 除承政院 同副承旨知製教兼 經  
 筵叅贊官 春秋官 修撰官 辭不赴하고 一六二四年 甲子 正月 初八日  
 에 考終于하니 享年六十三歲이었다. 一六四六年 丙戌 贈嘉善大夫 吏  
 曹叅判兼 同知經筵義禁府春秋館成均館事 世子左副賓客 一六六九年 顯  
 宗十年 己酉八月에 士林建廟于藏待書堂之右하고 一六七二年 壬子 十  
 二月 奉安位版 一七〇二年 壬午四月 陞祠爲書院하다. 一七〇六年 丙  
 戌七月 豎碣 大司諫金應祖撰銘 博士南圖翼書하다. 神道碑는 一九七六  
 年 丙辰에 豎碣하였는데 碑文은 弘文館侍講知製誥原任秘書監郎 聞韶  
 金鴻洛이 撰하였다. 一九八一年 辛酉에 錦山書院이 創建되면서 主壁  
 奉享되었다. 業績은 朝鮮王朝實錄 二十一卷 二十四卷 三十二卷 三十  
 五卷에 登載되어 있다.

同道會 名單(師友錄)

- 7 鄭崐壽 李好閔 姜 紳 姜 繼 尹 曄 申之悌 姜 統 金澤龍 權  
 景虎 柳仲龍 全 雨 吳克成 李弘發 朴光先 權世仁 權 淳 權 澍



8 金 憲 盧道亨 李民成 權 濟 申景翼 李民寅 趙 靖 曹友仁 南復  
圭 朴應立 以上 二十七人

一九八五年 乙丑 十月 日

※ 參考文獻 梧峯集 師友錄 朝鮮王朝實錄 二十四卷

梧峯宗孫 炳哲 謹書

通政大夫承政院同副承旨知製

教兼 經筵參贊官春秋館修撰官 贈嘉善大夫吏曹參判兼同知 經筵義禁府春  
秋館成均館事 世子左副賓客

### (1) 梧峯申先生 行狀

夫源深者流遠根厚者枝茂此天理之必然也水木尚爾況積善之餘慶子乎觀於鵝洲  
申氏家尤信在昔麗朝全羅道按廉使申祐版圖判書允濡之子也有至行廬墓三年日  
夜號哭有雙竹生塋前人以為誠孝所感事聞旋閩丹陽郡守希信乃其孫即公之七代  
祖也公諱之悌字順夫考諱夢得 贈通政大夫承政院左承旨兼 經筵參贊官祖諱  
應奎 贈嘉善大夫工曹參判兼同知義禁府事行承仕郎 恭陵參奉曾祖諱翰 贈  
通政大夫掌隸院判決事妣 贈淑夫人月城朴氏士人敏樹之女 厚陵參奉享孫之  
孫也以明宗壬戌七月辛丑生公 天性至孝生八歲丁母夫人憂執喪終制無異成人  
小妹生未晬而母夫人下世襁褓中啼聲甚哀公亦椎齡痛自悼念常抱置所處房內勤  
求乳孀親自護養晝夜不離于傍聞者異之自幼刻意為學鄰有一門老挾冊請學門老  
方鋤圃久不出公輒涕泣立於甗外必受課學然後乃辭去稍長益辨志勵業考左承旨



公概念門戶衰替日夜勤督冀其成立聞安東金上舍彥璣有學行教誨生徒公年未成  
 童負笈往從之厲志力學夙夜勤苦金公奇之日此兒言貌謹重篤學又如此他日必成  
 大器年十七讀書山堂一日有村女美貌者就見因以往來或至夜深蹣跚公默識其意  
 使其女取楚來正色曰汝無端到此夜分不還必有意於吾也汝以村婦陰懷貳心欲褻  
 書生焉得逃其罪乎撻之以送居數十日一漢持酒饌進饋公素不相知問其故漢曰聞  
 公有盛德教村女以正道故來拜耳蓋其女感其言還告其夫也公自少持身莊嚴類如  
 此萬曆己丑擢增廣甲科第三人拜司贍寺直長朝中人見公風儀秀出勤止閒習無不  
 嘖嘖稱歎辛卯春陞成均館典籍即授司憲府監察秋 除禮安縣監金鶴峯惜之日仕  
 進之初何汲汲求外補乎近日朝議將薦君兵郎盍少待乎公答曰仕路通塞有數且縣  
 近庭闈便於省養即赴任翌年壬辰遭倭變領兵赴東邊聞賊克斥內地還守本縣安集  
 使以安東無守檄公廉任仍招集兩邑兵民親領赴龍宮地遮截賊路兵散而還賊自安  
 東犯本縣公 更謀舉兵賊退乃止當亂初搶攘之日列郡守令皆棄城逃竄而公以白  
 面書生獨提兵奮義爲遏賊之計時論韙之巡察使以公不離任所論 啓賞職兼禮曹  
 正郎春秋館編修嘗時歲荒民飢公盡力賑救逐日分給斗粟曰人情見多則易費不如  
 全活者甚衆公嘗慨念年少未及溪門自莅本縣往來陶山與長老士友講究學問旨訣  
 商確政務殆無虛日公與烏川金內翰垓同登己丑榜亂離中公守本縣金內翰爲義將  
 因以相從交契甚篤每語及時事輒相與慨然曰吾輩當一心殉國脫有不幸可託以妻  
 子未久金內翰卒逝闔家飢餒濱死公爲之愍念盡力賑濟率致稚兒于衙內羸瘠骨立  
 慘不忍見夫人承公命親自梳類去其垢蟲先以稀術潤其枯腸經月後始飯之得以保  
 活幽明之間終始不負公之高義可謂無愧古人矣丙申夏瓜滿體察使 啓請仍任丁  
 酉春拜司諫院正言遞授侍講院文學以親家在南方去賊藪不遠無意遠官從事於巡  
 營幕下者二年庚子春拜全羅都事辛丑除禮曹佐郎陞正郎秋除全州判官巡察使以  
 兼任留營事務煩劇公盡心裁決咸當於理巡察弟恃勢于請公一切揮斥抑強扶弱威  
 惠併行史民莫不畏服遞後州人立碑頌之壬寅春拜司憲府持平旋遞爲體察使從事  
 官爲全羅道暗行 御史癸卯按覈慶尚道軍務甲辰夏復除文學兼春秋館記注官知  
 製 教叅宣武扈 聖勲一等乙巳夏復入爲持平兼識如故時有風水災自 上求言  
 府中將陳劄公構草有權奸當國語大司憲朴承宗怒其語逼時宰格而不奏遂呈告歸  
 11 鄉丙午秋除統制使從事官行裝諸具無不破毀人有言統營工匠聚會處何如是罷弊  
 邪公曰吾嘗見統制使內外求請軸其中所載不可勝計目閱可駭吾何忍添名於其間



乎丁未春除江界判官以親病未赴其夏丁內艱廬墓三年哀毀盡禮足跡不出山門己酉服闋時昏朝政亂除工曹正郎不赴庚戌除忠清都事李蒼石贈詩曰臺閣即今多後進朝廷誰復記先生數月即解歸秋除咸鏡道評事辛亥冬除全羅都事皆不赴 癸丑秋除昌原府使爲繼母養貽勉赴任當路者以奴婢相訟事請囑公據理斥之時鄭仁弘以領相在陝川遙執朝權四鄰守令莫不奔走于謁惟恐或後而昌原去陝川不遠公絕不到其門仁弘雖知其不附而亦無以怒也其一品官做言府使私用宮闕綿布四十疋播告于仁弘仁弘曰吾聞其爲政必不爲此也公問之即令鄉所會府民查覈綿布而終不問做言者及公之歸也其人來餞路上追謝而去蓋其心服也本府兵燹之後學校頽廢公即鳩材營建勸課儒學有獷賊羣聚島中持兵阻險出入焚掠鄰邑懼不能下手朝家甚憂之公設爲方略悉加剿捕其黨瓦解沿海諸郡賴以無事事聞陞通政階戊午春遞間居六年至癸亥春 朝廷清明公聞 反正之夜廢主蒼黃逃竄即潸然出涕曰自取誰尤今 上仁廟即位初擢拜承政院同副承旨兼 經筵叅贊官春秋館修撰官以病陳疏不赴甲子正月初八日終于正寢享年六十三葬義城縣羽谷面栗谷里己坐亥向原丙戌追贈嘉善大夫史曹叅判兼同知 經筵義禁府春秋館成均館事 世子

公自少往來之日嘗到房外遠壁叩窻悲泣不自勝傍人爲之隕淚奉繼母吳氏至老不懈瀟灑之供盡力取足凡家間事無不將順惟務適意有人所難能者而亦有人所不及知者伯氏長於公纔一歲而自兒時事之如嚴父愛敬備至壬辰亂遭鵠原之變身縻職事未及奔赴救護尋常追戀輒泫然流涕友愛諸弟常加警誨恩掩俱篤是以人無間言公憫念宗姪之少孤零丁祠廟之修享祀之具必躬自措置分己田土以助奉先之資祭祀時必前期齊沐悲感之容見於顏面及其老病猶教督姪孫略無暇日子弟等諫其病中勤苦公即斥之曰何忍使亡兄子孫爲禽獸乎歲癸亥公年過六十已患風痺往調山齊而繼母吳氏亦感疾公以山齊去親家稍隔即強疾來侍湯藥過三冬日夜不怠元氣萎爾殆不友持子弟親屬咸言他子弟多在親側公宜退家調病公堅不許及其病篤不省人事而憂慮母病頃刻不弛吳氏病革公亦奄奄子弟舁公還家而母氏何嘗之問嗚咽在口侍者以砂糖入口不能下咽而惟聞喉中微聲此物進母氏否身後事無一毫言及而母病何如之說既絕乃已嗚呼孝乎孝子不匱永錫爾類者其公之謂乎公性勤儉

13 仁厚莊毅有守居常晦默不自矜伐樂聞人善而務掩其過每早起頭不脫冠腰不解帶雖一家人未嘗見其惰慢之容平生華靡之服不掛於身常著木綿衣曰此服於余甚便



平居手不釋卷在官時晝則整理公務夜則張燈讀書輒至夜分夫人曰釋褐已久何乃  
14 自苦至此公笑曰讀書豈但爲立揚而已乎常戒其子弟曰吾以草莽幸叨科第汝等須  
十分謹慎勿言人之惡人或議己功勿相較內外親屬之貧窮者曲加矜念隨力周急  
至於婢僕下賤飢寒疾病無不救恤曰是亦人子而寄命於我者也惠愛勤至咸得歡心  
焉其處鄉也和氣藹然與人有父母者語必教之以孝養與有兄弟者語必勗之以友愛  
與儒士語必勸之以讀書待人接物一以誠款故至今鄉人莫不敬慕焉其立朝也志操  
堅確進退明正律已清謹務持大體常曰居官者以罷職爲恐則不得不屈於人是以在  
官爲政必行己志寘散之日尋常書札絕不入京一生蹤跡未嘗及於權貴之門嘗在京  
時有連姻時士來見曰某宰相愛君欲見君須往拜公不答他日又來言公曰草莽寒生  
何敢跡及權貴門庭乎其人怫然而去鄰邑有一朝士方幸於權門一日夜來宿公寓所  
曰某宰相常語及君頗願見君可往拜公功責曰君我俱是寒士濫叨科第此亦萬踰涯  
分况仕路窮通有命不可汲汲有榮進之心我則決不敢君當自慎行止其人慚恨而去  
未久竟遭竄謫公閒居有詩曰可惜南州淪謫客失羣何事落深坑自註其下曰災厄之  
來有係於天有係於人係於天者吾無如何係於人者可慎而避之某以不念安生忠告  
之情急於仕進自蹈禍機惜哉某能記述吾言否世之知公者必以公爲忠臣也

滿德年未老耄豈非有數存乎其間而抑難進易退之節有以致之邪柳西崖一見稱其  
爲第一人物張旅軒亦謂公賢人稱道不已其誄詞曰溫恭雅度非虛矯樂易真情是自  
然先兄敬亭祭文有曰確乎難拔之操毅然難犯之色恢乎有容之量今不可得而復見  
矣又曰秉簡而著直節之名理劇而騰循良之聲余雖不言世固有知者云則公之風神  
事蹟槩可想見矣公初居梧桐山北自號梧峯晚年移居龜尾村又號龜老公娶咸安趙  
氏 贈嘉善大夫吏曹叅判兼同知義禁府事行通政大夫珍山郡守銅虎曾孫 贈資  
憲大夫刑曹判書兼知義禁府事址之女生一女一男女適進士李舉男弘望前司諫院  
正言娶前叅判李民寯女有三男十女男漢老漢傑漢伯女柳重河金時任李朝衡任世  
準都爾高權傑朴文約朴望之李國馨李隆逸公在宣城當大機血誠賑救全活者累千  
人時公無嗣夢忽有神人來告曰君積善天將錫君奇兒君其受之以望字名焉庚子正  
言果生積善餘慶其理有必然者有才行爲士類所重當不墜家聲流遠而枝茂者其將  
復在斯歟其將復在斯歟年月日嘉善大夫前刑曹叅判李民寯謹狀



※ 參考文獻

梧峯先生의 事實記錄

朝鮮王朝實錄 二十一卷 一六九頁 五三五頁

二十四卷 二五二頁 三三二頁 三三六頁

六四七頁 三三八頁 六〇一頁

三十二卷 五八八頁

扈聖宣武原從勳一等 贈嘉善大夫吏曹參判兼同知 經筵義禁府春秋館成均館

事 世子左副賓客行通政大夫承政院同副承旨兼 經筵參贊官春秋館修撰官

(2) 梧峯申先生神道碑銘并序

先生諱之悌字順夫梧峯號也申氏系出鵝洲高麗版圖判書諱允濡其始祖也生諱祐全羅道按廉使有孝行旌閭曾祖諱翰 贈掌隸院判決事祖諱應奎 贈工曹參判考諱夢得 贈左承旨妣 贈淑夫人月城朴氏敏樹女嘉靖壬戌七月辛丑生先生天性至孝八歲丁母夫人憂執喪終制無異成人小妹始生在襁褓中啼聲甚哀先生亦稚齡常抱置其側勤求乳媪晝夜護養不少懈見者稱之自幼刻意勤學大人承旨公亦日夜勤勉期於成立稍長聞安東惟一齋先生金公彥璣有學行教誨生徒負笈請業時年未成童也學徒遞炳書室先生與同伴二人拾薪一人誤推樵者墜崖下斃推者當法就捕入官三人爭死官義而并舍之金公常奇之曰此兒言貌謹重篤學又如此他日必成大器十七歲讀書山旁有村女美貌者來其居處夜分不去先生使女取楚以來警責而撻之以送其女遂感化以實告其夫而其夫以酒饌來謝其執心制行已自如此後又往拜請業于鶴峯金先生己丑擢文科拜司贍寺直長轉典籍監察出爲禮安縣監鶴峯先生惜其去先生以其便養赴任壬辰八路劄於兵先生時以安東兼任糾合兩邑兵進駐龍



城以遏彼衆披衆逃散聞者壯之到縣初有賊囚死當法先生哀其群憐教諭而赦之自此縣遂無警及愚亂七十餘人冒死來救以免禍盖感化而報恩也巡察使以先生獨能不失官守聞命兼禮曹正郎亦異數也癸巳五月鶴峯先生訃至爲位而哭之十二月自晋州返葬于安東佳樹川躬往會葬爲文致奠其文畧曰不肖無狀往來於門下者亦既有年云云時歲饑設賑境外之民間先生厚德益集無數先生曰此亦國民遂無區別而濟活甚衆先生常以年少未及溪門爲深恨自蒞本縣日往陶山與及門諸長老講論旨訣商確政務常與近始齋先生金公有同年契分而約死王事至是金公爲義兵將卒于軍中先生率置其家屬于衙內餽養之其稚孤羸瘠濱死命夫人梳洗先以粥飲潤其腸經月後乃飯之得以蘇成遠近歎賞其高義丙申菰滿體察使啓講仍任丁酉拜司諫院正言遞授侍講院文學以親家在南近警無意遠宦從事巡營幕下二年矣庚子春拜全羅都事不赴 除禮曹佐郎陞正郎秋 除全州判官有治績州人立碑頌之壬寅春拜司憲府持平旋遞爲體察使從事官爲全羅道暗行御使癸卯按覈慶尚道軍務甲辰夏復 除文學兼春秋館記注官知制教參宣武扈聖勲一等乙巳夏復入爲持平時有風水災自上求言先生陳劄草有權奸當國之語長官朴承宗怒其語逆時宰路而不奏遂是累弊耶先生曰吾嘗見統使內外求請軸其中所載不可勝計吾何忍添名於其間乎丁未春 除江界判官以親劑不赴夏丁外艱哀毀踰禮廬墓三年不出山門外己酉服闋時昏朝政亂 除工曹正郎不赴庚戌 除忠清都事李蒼石坡 贈詩曰臺閣即今多後進朝廷誰復記先生秋 除咸鏡道評事辛亥 除全羅道都事皆不赴癸丑秋 除昌原府使爲繼母養黽勉赴任權貴以奴婢相訟事請囑先生嚴責之時鄭仁弘以領相在陝川遙執朝權居官者無不趨走干謁而先生一不到其門鄭雖知其不附己而亦不以爲怒也有一品官以府使私用宮闕綿布四十匹告于鄭鄭曰吾嘗聞其爲政必不爲此先生聞之益覈做言者不得及遞歸其人來謝路上而去本府自兵燹後學宮頽廢先生捐俸重建集諸生勸獎學業有獷寇屯聚島中遠近被其害遣卒捕其黨自此賴而無事上聞特陞通政資戊午春遞還居家六年癸亥 仁廟改玉初擢拜承政院同副承旨兼經筵參贊官春秋館修撰官以病陳疏辭不赴常以不得終養先慈爲平生至痛事繼母吳氏至孝及病就先生亦以風痺漸至沈重而口不絕母病何如伯氏死於兵每語必流涕教養孤姪分給己產區畫祭土病中惟勸讀兄孫曰忍使吾兄之後而至爲不學矇昧乎其本心之全德皆此類也甲子正月初八日考終于寢享年六十三葬義城縣西栗里村己坐原丙辰 贈嘉善大夫吏曹參判兼同知經筵義禁府春秋館成均館事世子



左副賓客其在 宣廟朝錄扈聖勲故有此 恩例也先生生文獻世家天稟仁慈器局弘毅知能又早發孝友之行出於天性而早就有道學問宏博造詣高明已為當世師友之所推重而及其早登科第入則盡忠事君出則殫誠恤民所在而盡其衷當亂則奮不顧身處變則懷之以恩是以異己者不敢索其瘕同己者無不盡其心所以君子之道知進退存亡而不失其正能明哲保身於艱險之中而惟其低回下僚不得展布所蘊此則世道之責於先生有何加損哉有一樞宰欲見先生遣先生所親人誘之先生不聽因諷誠其人其人不服未幾果被禍人服其先見之明於呼今去先生之世三百十有九年矣其遺芬剩馥至于今尚能使人想像追慕之不已而李敬亭金忘窩李訥隱諸先生所撰狀碣誌文足以證響於千古矣猗歟偉哉配 贈貞夫人咸安趙氏 贈刑判址之女生癸亥卒庚寅附葬于栗谷洞原男弘望先生在宣城時濟活飢民累千人夢有神人來告曰君積善天將錫君奇兒以望字名焉庚子果生即孤松公也文科正言望重士林女李舉進士弘望男漢老漢傑漢伯女柳重河金時任進士李朝衡任世準都爾高權休朴文約縣監朴望之以下不盡錄其後孫定基宗基來囑鴻洛以螭首之文鴻洛以蕝然後生識膚言淺不敢當是役而旋念契誼之重而有不可以終辭者遂不揆僭妄畧叙始末系以銘曰

於赫鵝洲奕世斐英胚光毓慶先生乃生孝友之行聖賢之學就正有道聞見益博出而事君移孝為忠所在而成寔一其衷當亂奮義保全一隅仁心惠澤可廉頑夫蔽垣之鴟棘林之鸞中遭不辰世道孔艱一生心思清如水蘖權貴之門曾不及跡不伎不求何用不臧報施必驗亦已傳芳聖主即祚恩眷方篤天不憖遺胡奪之速栗谷之原有崇四尺刻銘于石用詔千億

後學通政大夫前行弘文館侍講知制誥原任祕書監郎 聞詔 金鴻洛 謹撰

後孫 炳浩 謹書

丙辰 五月 日



三、 晦屏 先生의 生涯와 業績

本貫 鵝洲、姓 申氏、諱는 體仁、字 子長、號는 晦屏、始祖 諱 英美 (高麗權知戶長) 의 二十世孫 顯祖인 諱 之悌 (號 梧峯) 의 七世孫 이다。 英祖 七年 (一七三一) 辛亥 四月 二十五日에 義城縣 西쪽 龜尾洞에서 태어났다。

어릴때 부터 清粹骨格이 俊偉하며 三、四歲때 말도 제대로 하지 못했으나 글 읽는 소리를 좋아했다。 하루는 그의 行方이 없어졌다。 깜짝 놀란 부모는 집 안팎을 살살이 뒤졌으나 간 곳을 알 수 없었다。 저녁때 서당에서 돌아온 그를 보고 「너 終日 아무것도 먹지 않고 무엇을 했느냐」고 물으니 「글 읽는 소리가 좋아 종 일 듣고 있었다」고 했다。

五歲때에 上十九史未數月 (사략을 두어달 만에 마치고) 七歲때에 어른들이 「父」字를 넣어 글을 지으라 하니 「翩翩枝上鳥 知母不知父」라 하여 모두가 크게 놀랐다。

의 글을 외고 특히 한유의 문장을 제일 좋아했다。

八歲에 모친상을 당했을 때 號哭이 어른같이 하고 자매와 돈독히 지내고 壬戌에 繼母가 들어왔는데 숨어서 낮을 가리우며 울었기에 보는이로 하여금 모두가 눈물을 흘리었다。 一年이 채 안되어 繼母가 또 운명하니 그리도 슬피 울었다。

三十四歲 때에 大山 李象靖 先生 門下에 들어갔는데 任剛窩와 金九思에게 배운 學問의 경지가 높은줄을 이미 알고 있었다。 여기 서 學問은 道學으로 方向轉換을 했다。 內修 剛明과 勇에 칭찬을 받았다。 大山 門下에 들어간지 十八年만에 大山 先生이 서거하였으므로 門下 동문 선배와 같이 性理學에 대한 강론을 하며 사친 분이 李宗洙、金道源、柳長源、金宗德、鄭宗魯、南漢朝、金壙、柳道源、趙聖紹、鄭昌伯 등과 교유하면서 道學에 심취 하였다。

이듬해 鄉理에 돌아와 錦淵精舍를 짓고 집 이름을 왼쪽에 主敬 23 오른쪽에 集義라 하고 詩와 記를 스스로 나타내었다。

冰溪書院에서 講議에 붙여 매월 초하루에 모여 講學 절차를 定



해 놓고 行하였다.

24

만년에 안질이 나빠서 눈을 감고 외우고 사색을 즐기었다.

아들이 四兄弟가 있었는데 모두 神童이란 소리를 듣고 둘은 일찌기 죽었다. 맏아들 鼎辰은 進士였는데 亦是 壯年時에 先生 앞서 죽었고 죽은 아들이 禮를 좋아해서 죽은 후에 어른 장사를 지냈다.

丁卯年(七十七歲)에 義城縣令 金相任이 「經術과 文章이 一方模楷」라 했고 戊辰、己巳年間에 監司 尹光顏、縣令 鄭東觀이 계속해서 찾아왔다. 純祖十二年(一八一二) 壬申 四月 三日에 卒하니 享年 八十二였고 波難 많은 生涯에도 光輝있는 業績을 남기셨다. 遠近學者가 찾아와서 雲集하고 號哭을 계속 했다.

聖賢의 바른 학문을 하기 爲해 華藏 山中에서 글을 읽는데 밤중에 가마에 앉아 자는데 대소변 보는 것 이외에는 문밖을 나가 지 않고 千讀을 마쳤다. 잠을 막기 爲해 밤에는 蠶絲를 입히고 글을 읽는데만 熱中했다. 그후 朴君에게서 글을 지어 주고 朴君이 贊했다. 한 번은 고을 縣令이 公의 학행이 높다는 소식을 듣고 초청하여 연회를 베풀었다. 이때 악사들이 연주하는 음악이 古代것이 아니 고 시원찮다 하여 樂賦를 지어 내어 놓으니 모두들 놀랐다.

外史雜記、天文地理、兵家산수、卜筮醫藥을 다 研究했다. 中年以後 主理書를 주장하여 수백권의 잡서를 다 치우고 洛閩心性淵藪를 하고 程朱學에 몰두했다. 冰溪書院 院長때에 가족신을 지어주니 平生에 안신은 신을 못 신겼다고 하여 사양했다.

앉아서 사물과 장자六有와 심근요어를 四벽에 걸어 놓고 병풍을 만드는데 退溪성학 十圖를 만들어 左右에 둘러 놓고 있었다. 三十까지는 文章學에 전념하다가 大山 門下에서는 文章을 치우고 性理學에 專念하였다.

大山 先生은 晦屏의 文章을 교정하는 일이 드물고 큰 일이 있을 때는 晦屏과 의논했다. 서울갈 때 順庵 安鼎福을 찾아 보았을 때 自己가 지은 동사강목을 보이면서 문의하고 또 大山 묘갈 명을 받으니 樊巖 蔡濟恭에게 가니 樊巖이 이를 보고 「우리는



글 읽는 사람이라 할 수 없다」 하며 「晦屏이야말로 참글 읽는<sup>26</sup> 분이다」고 칭찬하였다. 百弗庵 崔興遠 先生에게도 자주 所請을 받아 다녔다.

天主教가 들어와서 재주있는 사람이 그리로 쏠려 나라가 환난을 입을 때 天學宗旨를 지어서 물리쳤다. 그리고 冰溪書院 원장시서원 근처에 地方人들이 太乙壇을 설치하고 每年 正月에 북치고 기도하는 것을 보고 그壇을 없애고 저속한 제사 지내는 것을 없앴다.

公은 十二卷의 文集外에도 崇敬錄의 저술을 남겼다. 崇敬錄은 堯舜以來의 中國 및 우리나라의 古今에 걸친 道學 현사들의 敬에 대한 주장과 이론을 수집해서 體系있게 정리하고 自身の 思想도 가미한 論文이다.

道學者들이 그토록 숭상하고 지켜온 敬에 대한 저술은 崇敬錄 관련 책이 흔치 않다. 이것은 八十 平生을 초야에서 문혀 實踐한 心法과 제자백가서를 달통한 公이었기에 가능한 것이었다. 公이 平生 工夫한 요점은 敬 한자에 있으니 그가 얼마나 道學에 심취하고 人間의 性善說을 밝히려고 했는가를 짐작할 수 있다.

一九八五年 十月 日

傍后孫 炳 哲 謹書

※ 參考文獻 崇敬錄

晦屏集 家牒



## (1) 行 狀

先生諱體仁字子長自號晦屏本貫鵝洲

曾祖諱叔範妣聞韶金氏

祖諱賁龜妣載寧李氏沃川全氏

父諱道萬妣聞韶金氏河濱李氏英陽南氏

鵝洲之中爲東方望族自按廉使祐始載族姓累傳至梧峯先生諱之悌官承旨 贈  
 吏曹叅判孤松先生諱弘望官正言於先生間七世六世 英廟七年辛亥四月二十五  
 日先生生于義城縣西龜尾里第方振先處士得異夢已而乃生生而眉宇清粹骨格俊  
 偉自未解語已癖好書冊指認文字方三四歲聞隣家讀書聲因往赴焉家人不知所庄  
 窮搜乃得問終日不食得無飢乎對曰聞讀書聲自不飢也五歲上十九史未數月而畢  
 一卷七歲長者令狎父字即應口曰翩翩枝上鳥知母不知父一座驚異聰詣絕倫一覽  
 便記篤志厲業不肅而藝成八歲丁母夫人憂號哭如成人拊其姊妹益篤壬戌繼妣李  
 氏入門潛入後園涕泣被而見者莫不杖淚未一年李氏沒哀毀如所生庚午聘柳氏丙  
 子丁外艱繼喪柳氏時厲氣彌天喪威震疊而躬親歛槨易備至君子以爲難已即聘  
 張氏辛巳是年詳考李氏中羅置第一日也今世所傳也日中羅置第一日也今世所傳也  
 門蓋自童子時從剛窩任先生學後因往來祝室質問於九思金先生已知俗學之外有  
 向上事業而至是發憤刊落一意內修得師門剛明果勇之許辛丑遭山樛之痛以斯文  
 墜地道學無傳爲憂與同門老成互相質難隱然有歲寒之期焉壬寅錦淵精舍成名其  
 室之左曰主敬右曰集義其無求自樂之意備見於自撰詩及記甲辰遭夫人張氏喪時  
 家計日割落徃徃蔬糲不繼而莊盆再扣幼稚滿膝人不堪其憂而處之晏然無一毫戚  
 嗟之意丙午主冰溪教席欲舉行通講禮倣朱子月朔會約草定儀節而因事遞識者恨  
 之戊申患司視之症幾不能辨字閉目靜坐專精內視而存養之工益密焉戊午伯胤上  
 舍公歿蓋先生有四子第二子有異才人稱神童而十四而夭第三子才業已就而十七  
 而夭至是而上舍有儕友重望家庭之間期擬遠大而又以青年辭庭悲傷恻殆非人  
 理可堪而能以理自遣不以死生關心乃曰亾者好禮今當以禮治喪作壙銘書棺面以  
 瀉哀己未遭後妣南夫人喪時年已七耋疾病漸頓身被兩麻而瞿瞿梅梅式禮莫愆丁  
 卯縣候金相任以經術文章爲一方模楷登薦目戊辰己巳方伯尹候光顏鄭候東觀相  
 繼致禮特加 啓薦壬申春疾患連綿日漸添劇而手足運措皆有節度粥飲蔬數親自  
 29 點檢至四月初己不能言語而精神猶不亂初三日戌時啓手足享年八十二訃出遠近  
 學者爲位而哭有斯文之痛焉六月二十四日葬涑洞坤坐之原子鼎辰前夫人出即上



舍先卒子灑辰後夫人出今嗣守錦淵精舍有子祖捷爲上舍後次祖鶴皆能世其家者也先生才調出入少留意於文章甫成童讀史漢唐宋以下至皇明我東諸家無不慣穿成誦而酷慕韓子著韓子文賦嘗讀書于華藏山中約五夜一假寐非便溺不出門恐溫煖交睡衣着單衿房取涼冷所讀不滿千不止每自七月以後至三月以前窮日夜不暫休如是者數歲自是文詞大進著述有作者軌範公車之文亦不遵程式縱橫滂沛所至輒居前列童子時赴縣校戰藝筆翰如流援引宏博一場屬目皆推爲先進一日本倅設樂先生往觀之歎正聲之微茫述樂賦一篇歷叙天人正燮上自黃帝顓頊以下下至夷狄神仙之樂鉤幽蹟微張皇數千言當世老師宿儒莫不嘖嘖退一舍工於詩學徃徃逼古其病苦吟一篇九思堂以爲得退之骨髓旁及外史雜記如天文地理兵家筭數卜筮醫藥之流無不涉獵究索而中晚以後文章專主理勝觀書絕去雜駁案上有數百卷書皆洛閩心性淵藪一時儕友稱之爲程氏學云素性簡亢處人接物無所假貸發言持行多尚峻厲而自承師門指教確磨陶養漸就和緩橫逆之來談笑而處之嘗以意外事被誣於人禍將不測子弟欲辯之先生曰相悉之間只盡吾道而已曲直不須論親徃罷之其人愧服事意得已平生窮約四壁徒立而安之若性見兒曹有賦性剛直者予居衡

七日不食

人書曰殺年討活與歲俱窮惟將以窮當益堅老當益壯爲八字符念唐之樊紹述慕古

道能文章妻子或告乏輒顧笑曰我道蓋是也皆應曰諾無不意滿可見其平日趣向爲

家人信服吾輩一不食便不能泰然忘情爲家人者亦未免失其歡色其不食非可憂惟

不能使家人若樊子之妻孥者爲可愧耳江臯草閣風日或不蔽而麻衣草履蕭然孤坐望之若枯鶴焉謹於辭受之節嘗作花山行有數百泉文遺落路傍從者欲取之先生曰汝不聞道不拾遺之語乎遂使勿取有一親友冠其子屬先生以西階之位及歸見幣束中有錢物即還書卻之曰恐有痕跡然心所未安處不容自己云冰溪舊例自別所製進洞主革鞋先二卻之曰吾平生不着革鞋有族人以浦田屬之精舍而隣畊者欲冒占先生曰本非我物何足與較乎門內子姪及學子之來徃者收聚如于財谷爲久遠之計而時值凶荒費多不入先生聞之令焚其卷窮日益甚而操日益勵方伯守宰之贈遺知舊姻族之調恤必皆決於義而不以一介之取與有所苟也尤謹於行止嘗赴南省有綺紈子聞先生名要與同事先生以嫌疑之際不可不慎嚴辭以拒之赴夏課覆試主試者令密探公券覺之不呈券而歸方伯以 朝廷命請道內名碩有會校之役先生辭以疾與

金川沙論去就之義其後尹方伯將行鄉飲酒禮遣官吏致問要速亦不徃少有四方之志每當詞翰之場秉羽先登而旣而約之於道德雖隨衆應舉不欲爲表高揭己而恬於



進取不以得失介意棲遲錦谷山中閒居養靜與世相忘花藥繞砌牙籤滿案兀兀終日不知老之將至嘗書古人名言如顏子四勿張子六有及心近要語揭之四壁作一小屏模退陶聖學十圖繞之座右軒窓向東朝旭方升仍感提綴此心之義集合古今名言作窓銘十六句爲圖以資觀省每當風朝月夕歌詠聖訓或緩步徐行平章水石有考繫永矢之樂焉自少喜從先輩長者游早已發端於梧溪九思之門而及得依歸毅然以此學爲己任嘗曰昔年忘學文章每覺胷中閘熱如火水交戰就正以後漸覺義理平實心界專一而師門亦許以志意堅懇思慮精審朋友鮮有及云李先生每有校書或義理頭段輒寄書招呼與之商論嘗因事往來洛下歷訪順庵安公安公稱之爲南州豪傑出示所撰東史綱目多所商確嘗謁銘於蔡焚巖焚巖歎曰觀申某吾輩不可謂讀書人往謁數咎崔先生多所請益與后山李公川沙金公東巖柳公晚谷趙公結以道義徃復辨難殆無虛歲晚年疾病沆淹兩眼全不辨而口誦心惟未嘗或懈如朱子書節要易乾坤二卦書洪範無逸詩抑戒禮記表記儒行大學誠正修章中庸首章論孟諸章古今箴銘濂洛詩諸篇周而復始如誦己言嘗曰衛武公九十五猶箴警人豈可以老廢自沮乎其一心向上之意炳然如對蓋其學以主敬爲基本以靜坐爲要法尤用力於整齊嚴肅正衣冠手書見之工易曰致者聖學所以成治或學者也自古聖賢論敬之說皆在方冊而其散出學者未易通看遂編崇敬錄一篇以論敬旨訣持敬淵源分作兩卷係以誠敬說敬義說靜敬說而以懲省錄附其下凡聖賢言敬之旨無不蒐羅剔抉指南於斯道矣又嘗謂奏漢以來功利之習成而義理之心晦專由於王伯之分未明耳欲蒐輯古今王伯之辨爲成書而未及下手又謂東方邪學大肆聰明之士徃徃漸染將至於倫彝滅而家國蒙禍乃作天學宗旨圖辨而辭闢之意偉然有障川之功矣以獎進後學爲先務其說教也必本之於小學灑掃應對而循序漸進於大學嘗作勤學歌雜以真諺令學者誦之爲激厲奮發之資蓋有感於程氏別欲作詩令朝夕歌之義也謹於禮節目用應酬之間雖細行疎節必皆折之於禮古今禮家之因訛襲謬者多所釐改祭以誠敬爲本築盛務致蠲潔而豐約則稱家而已不爲苟辦也其主冰溪院也舊有太乙壇爲氓俗所信向每當歲時擊鼓祈禱先生令毀其祠痛禁之淫祀遂息人服其定力云先生以下急之性而濟之以寬和以文章之手而返之於義理講說則破固滯而歸平實行已則去稜角而回坦夷至其晚年動作有節行步有則惰慢之氣不設於身鄙慳之語不出於口氣像從容容色莊嚴操履之密存養之熟儼然有靈光之望焉秉遠自幼少時每見先生至則同門長德互相招邀所言不出講說之外或綿日夜不倦使人欣然知所慕尚今荏苒之間七十子已喪矣俛仰今昨不勝斯道日孤之歎日其遺胤潔辰甫以遺事一通來示



曰先人平日立心本末粗有可述而記德之狀未有所屬知先人事行者無如夫子家人子盍爲之撰次俾有所徵信秉遠自惟藐然後生何足以知先生之奧則僭加記述祇以重不韙之罪再拜而辭而不獲則仍竊惟念先生不以無似爲不可教蒙平昔拊頂而提耳之者屢矣雖愚蒙顛劣白首無聞以負先生之教而竊私識於言行威儀之間則有之矣今而相茲役亦烏敢以不文辭遂按據而序次之如右

上之三十四年甲午清和節後學韓山李秉遠謹狀（大山先生の 셋째 손자임）

(2) 晦屏申先生之墓碣銘

大山李先生倡道東南當日及門之士成就德業者甚衆而有若晦屏先生即六君子之一也先生諱體仁字子長申氏貫鵝洲麗朝按廉使諱祐其遠祖也屢傳至梧峯先生諱之悌官承旨 贈副冢宰子孤松諱弘望官正言於先生爲六世五世曾祖諱叔範祖諱賁龜考諱道萬妣聞韶金氏敏行女妣河濱李氏繼新女妣英陽南氏胤星女英廟辛亥四月二十五日生于義城龜尾里第金夫人方娠大人公夢異人遺紅珠一枚曰此鳳鳥所銜來君其藏之夢覺先生乃生生而眉宇清粹骨格俊偉自未解語時酷好書冊三四歲聞鄰家讀書聲終日不知歸七歲長者指鳥飛而令押父字即應曰翩翩枝上鳥知母不知父一座莫不矍然八歲丁母憂哭泣如成人拊弟妹益篤丙子丁外艱時瀉氣熾盛惟戚易備至嘗受學於任剛窩金九思兩先生甲申摳衣於湖上專心問學講質疑義心經夜氣章本註之誤中庸戒懼不可偏屬靜之論屢被師門獎許壬寅錦淵精舍成扁其左曰主敬右曰集義其無求自樂之意備見於自撰之詩及記戊午伯胤上舍公有重望而天先生猶以理排遣不以死生關心其平日定力皆此類也丁卯金侯相任薦目曰經術文章爲一方模楷方伯尹光顏鄭東觀特加 啓薦壬申四月初三日考終于寢享年八十三自始痛至臨化手足運措皆有節度精神不亂人以爲君子之終訃出遠近學子



爲位而哭之曰斯文晦矣大道沉矣葬涑谷向坤原配豐山柳氏後元女西厓先生五世孫墓沙阜庚向配順天張氏大龍女墓上同男鼎辰生員柳氏出涑辰張氏出生員嗣男祖捷女李以陽金宗夏姜時欽涑辰男祖捷出祖枰女柳奎榮曾玄以下不盡錄先生以剛毅之資聰明之才承襲先訓刻勵用工早就有道見聞端的造詣高明審於內外輕重之分嚴於義利取舍之幾莊敬日彊孚尹房達其爲文惟以六經四子爲基本專事理勝而不尚雕飾其所著崇敬論懲省錄諸篇皆斯學指南也性正直不撓毀撤淫祠力排異端方伯之無故餽遺皆不受江臯草閣脩然獨坐望之若仙鶴焉順奄安公稱爲南州豪傑樊庵蔡相公歎曰觀申某吾輩不可謂讀書人其見重於當世如此先生後孫等殫竭誠力方謀豎碣而玄孫宗基與其族從鍾榮來囑以顯刻之文鴻洛不敢當是役而旋念先生之墓尚闕表銘是吾黨不幸遂不揆僭妄略叙始末銘曰

於允先生資淳養厚式承家庭上師下友居敬之工窮理之學乃覺乃悟既博既約實基實積實躬是力慥慥君子造道成德惟晦於身惟式於世刻此貞珉用勗來裔

壬午 十月 日立

四、錦淵精舍陞錦山書院記

錦淵精舍는 鵝洲申公 晦屏先生이 創建한 것이다。 公의 諱는 體仁 字는 子長인데 梧峯先生의 七世孫으로서 英祖 七年 辛亥(一七三一)에 誕生하였다。 五歲에 通鑑 및 史略을 읽고 외웠으며 七歲에 글을 지으라하니 翩翩枝上鳥 知母不知父라 하여 어른들을 크게 놀라게 했다。

公은 三十四歲 때에 大山 李象靖 先生의 門下에서 受學하여 及門 六君子中에 한분이 되었다。 膝下에 아들 四兄弟가 있었는데 모두가 秀才였으나 셋이나 앞세워 간 悲痛속에서도 學問과 人格完成에 對한 집념은 조금도 꺾이지 않고 안으로 敬을 닦고 밖으로 義를 세우는 일에 專心全力을 하여 文集 十二卷、崇敬錄 二卷의 著述을 남기셨다。

37 精舍의 創建 年代는 正祖 六年 壬寅(一七八二)이었는데 一三三十年이 經過하여 一九一二年에 무너져 남은 것은 錦淵精舍 懸板뿐이었다。 先親諱宗基께서 在世時에 精舍重建에 對해서 心慮하심을 銘念한



申鎭旭이가 그 遺志를 받들어 一九七七年 丁巳 八月에 着工하고 同年 十二月 竣工을 하였다.

錦山書院은 一九八一年 申炳哲、申求遠、申榮求、申思洪、申富海、申且洙의 發議로 錦淵精舍를 書院으로 昇格시키고 梧峯、晦屏 兩先生을 奉安하자는 안에 儒林및 宗中에서 贊同하였다.

祠宇와 東西齋를 俱築 錦山書院으로 이름지어 一九八一年부터 儒林에서 享祀를 舉行하고 있다. 이런 事由로 錦淵精舍 懸板을 講堂안에 揭示 錦淵精舍가 錦山書院으로 昇格한 由來를 밝히는 바이다.

一九八五年 乙丑 十二月 日

傍后孫 炳哲 謹書

### 五、錦淵精舍記

錦淵者。錦山之右翼東厓也。在一山最佳故。必於此作精舍也。精舍之作始於歲壬寅。訖於癸卯。中一間。爲堂。左右各一間。爲室前三間。皆半架爲軒。余始念先人之夙志。中被丈席之催成。終賴朋友親戚。拔力相助。以就之。非余能獨辦也。余之棲于是也。固將收拾晚景。看書養疾。以自老耳。顧奚爲而將不負父師之。遺意哉。竊惟之。使我。若蒔花種藥。陟降原阿。歌考槃之詩。詠衡門之章。脫略塵勞。逍遙自適。不知世間。榮辱欣憾。爲何物。顧亦可樂也。惟樂。有虛實。不必專任閒放。余少承家傳之業。惟聖謨賢訓。是講是習。及長而受師門之教。略聞古人爲學之方。而因循頹懶。卒無所成。中夜興思拊躬悼歎。幸今縛得數椽。寄棲江阜。晚計稍閒。庶幾賴天之靈溫理舊學。省愆補過。得進分寸。顧先君先師之意。及親戚朋友之望。於余者亦豈曾出於是也。嗚呼小軒臨水。紙牕銜日。鑪有宿火。案有陳編閉門靜坐。焚香關卷。潛心玩究。窺見微旨。反而驗諸日用。要自體察。而同志往復。或相與講疑。冠童子弟之問輒竭所知。以對。要共策勵。日暖風恬。溪山靜明。或攜筇履隨意徜徉。覽川流之源源。觀鳶魚之飛躍。興闌而歸。歸又靜坐。動靜息行住坐臥



40 常不離泉聲岳色之中而優游涵泳。保養天和。不知不覺之間。或有所自樂於中。則所謂俛焉孜孜。不知老之將至。一息尚存。此志。不容少懈者。或庶幾萬一焉。精舍之成。豈曾無所補者哉。惟臨流望野。所處稍高。多通明爽豁之意。無專靜幽奧之趣。若可恨也。然惟谷宅在彼。乃將入棲出臨。咫尺來往。隨時取適惟意所安。當相與爲表裏也。力竭。財窮。無以覆瓦。逐年編茅。恐不能久然。亦惟作此生未死前幾許年計而已。奚足深憂也。岡巒泉石之勝。花草禽魚之樂。吾已略述於一山形勝記。茲不復煩云。丙午季春 月 日。主人晦屏記

己未至月上澣 義城金龍大 謹書

六、錦山書院奉安告由文

恭惟先生道尊學博業廣德崇早年負笈歷拜師門師門在在唯老鶴翁摘髭科第可卜龍驤運值兵塵釋經被鎧王事靡盬不遑啓居入而論道出而救民昏朝黜倫時事一變毅然竊立屏跡權閭以之榮衢每多枳棘長陵改玉旋除喉司業成身退蔚然名卿山頽累世遺響未湮龜岑律律錦水泱泱斯焉虔奉曷不允臧翼然新廟金碧玲瓏有孫善述湖學嫡傳一體躋享神理攸當牲酒蠲潔縫掖駿奔洋洋陟降顧我群蒙自今其始報祀無窮

常 享 祝 文

梧峯申先生經綸之才淵源之學忠孝兩盡百代瞻式謹以清酌豕牲粢盛式陳明薦以晦屏先生申公配食 尚饗



七、  
附  
錄



## ① 孤松先生の生涯와業績

本貫鵝洲、姓申、諱弘望、號孤松、始祖諱英美(高麗權知戶長)의 十五世孫이며 顯祖인 諱之悌(號梧峯 宣祖朝 文科及第 官吏叅)의 獨子로 宣朝三十三年 庚子(西紀一六〇〇年五月七日)에 誕生하여 旅軒張先生(諱顯光)의 門下에서 修學하였다. 仁祖十七年 己卯(一六三九年)文科에 及第하고 仁祖 孝宗代에 걸쳐 承政院注書、成均館典籍、兵曹 및 禮曹佐郎 司諫院正言、全州判官、司憲府持平等을 歷任하였다.

守令으로 제실때 善政을 베풀어 百姓에게 惠澤을 입히고 臺諫이 되어서는 直言하여 權貴를 가리지 않고 不正不義를 糾彈하였다. 그 까닭에 한때 奸臣(當時 都承旨 李時樸)의 謀陷으로 孝宗의 노여움을 사서 鴨綠江邊 碧潼으로 流配를 가시게 되었는데 鄭斗卿(當時 司諫院正言)의 疏論에 依據 平海로 場所를 옮겨 키양살이를 하시다가 이내 還鄉하였다. 顯宗丙申(一六五六年)에 새로 蔚山府使로 命을 받았는데 그 곳에서 도 内外治績이 顯著했다. 그리하여 淸德善政碑가 세워졌는데 지금도 蔚山市廳內 東軒에 尚傳하고 있다. 뿐만아니라 全州驛前에도 梧峯·孤松父子 善政碑가 서 있었다.

45 顯宗己亥春(一六五九年)에는 豊基郡守로 命을 받았는데 邑宰가 연달아 官廳에서 죽음을 으로 사람들이 祥瑞롭지 못한 곳이라하여 挽留하는데 도 그자리에 나아가 善政으로 妖言을 없앴으며 또 弟子들을 가르치고 書堂을 세우는 것을 任務로 삼았다. 豊基고을에서



守令으로 몇해를 더 사시다가 벼슬을 마다하시고義城龜尾로 돌아오실때 오직 紅梅一盆이  
있을 뿐이었다。顯宗甲申除 宗簿寺正兼 春秋館編修官 辛亥除 承政院判校 其後는 故鄉에서  
樂善堂을 짓고 人材養成에 힘쓰시다가 顯宗癸丑(一六七三年)正月二十二일에 卒하시니 朝  
廷에서도 致賻하였다。享年이 七十四、子에는 漢老 漢傑 漢伯이며 墓는 鳳陽面 上里洞楓  
林山三十六番地內에 있다。  
※ 孤松先生の 業績은 朝鮮王朝實錄 三十五卷에 登載되어 있음。

## ② 通訓大夫行司諫院正言孤松申先生行狀

公諱弘望字望久申氏系出鵝洲勝國時有諱允濡事忠烈王有名官至版圖判書其子祐全羅道按廉使有至行父  
喪居廬有雙竹之異今尚州丹密縣有孝子碑尸祝之祠入我 朝世有衣冠高祖翰 贈判決事曾祖應奎 恭陵  
參奉 贈工曹參判祖夢得 贈左承旨考諱之梯號梧峯有碩德重望官至同副承旨 贈吏曹參判妣貞夫人咸  
安趙氏 贈刑曹判書址之女也始參判公無子神夢公天以爾積善畀而子以味女望生即以望字若兒公果以萬  
曆庚子五月七日生幼豪縱不羈十二歲以參判公命謁敬亭李公民咸李公適入內索有新粧書卷未題目公即取  
筆揮寫李公還見訊其實乃笑曰常怪而翁晚得若課督之甚嚴今見若豪放以此故也稍長厲志飭行奉庭訓惟謹  
博涉經史尤喜昌黎文日誦讀不輟爲文詞下筆滔滔不窮大小鄉舉莫與爲先事父母愛敬兼至於宗族  
萬除 康陵參奉不赴公自得司馬無進取意以母夫人命僊赴試己卯擢別科第五名中 賜者咸 嘆曰異  
父子也補大學官李相公聖求惜之語人曰此子當貯之金馬豈可任散員邪即薦翰院一當路止之曰此人名望藉  
甚自宜有公論何如是汲汲援引乎蓋陽浮慕之實擠之也公素慎痘且不欲離親遠遊家居凡六年甲申四月始除  
承政院注書兼春秋館記事官應對通敏筆翰如流 仁廟器之眷注日隆而母夫人時年八十二歲矣公陳疏乞省  
疾 上許之以錦囊貯各種臘藥且出青扇一令歸遺母異數也乙酉二月赴 召至漢江聞遞即還丙戌二月陞典  
籍即遷兵曹佐郎五月拜司諫院正言正色立朝百僚聳歎旋遞授禮曹佐郎數月棄歸丁亥秋又還正言公以母夫  
人年益高無意遠宦母夫人嘗從參判公通判全州語公曰全州有汝父遺蹟汝若繼判是州吾欲隨汝一往時趙龍  
洲綱判銓曹聞之即調公全州 命下儕友咸惜其出謂不當去朝廷汲汲求外補公歎曰吾之繩勉久矣吾親年薄  
日索得一日養爲人子一日之榮又全州先君子所曾莅者遺愛猶存吾遵其迹而益勉之無忝先人之烈是猶爲行  
其志也諸公咸嗟歎爲詩若序以道其孝思李時楷爲全羅監司見公神采不覺灑然起敬曰觀判官眉宇使人鄙滯  
自澤公衙罷必入侍母夫人怡愉婉順衣食之須凡可以便體適口者靡不曲盡其爲政一躡先迹清於奉已勤於撫  
字全幅廣民悍詞訟甚繁而公盡心酬酢剖決無滯及歸闔境追思之爲刻公政績于參判公遺愛碑陰傳者以爲美  
談庚寅母夫人以天年終公已過始衰之年而猶烝烝哀慕喪祭一遵禮節壬辰服闋秋拜司憲府持平 孝廟即位  
之四年也李時楷素居官不廉居喪不謹國言不已李温爲持平發論完席將 啓爲同僚所沮竄抹緊語繼被院駁  
以去及時楷拜都承旨累疏自明有誣引先賢語士流齊憤公時在告將舉劾同列畏時楷固止之且曰君已錄弘文  
朝議方擬君校理此 啓一出進塗塞矣公笑曰窮通命也吾不能效轍下駒遂獨 啓曰臣伏見前都承旨李時楷  
辭疏中有曰居官不廉居喪不謹昔賢先正亦多被誣云者其言不但專指一賢所謂以不廉被誣者何賢以不謹被



誣者何賢而所謂誣賢者何人士林間曾所未聞者時楛獨聞於何處乎青天白日奴隸亦知其清明尊賢尚德之心人孰無之而時楛至以不忍加之說忍加於先賢者是何心也雖曰被誣云而誣賢者實時楛也時楛重被臺彈回視平生宜有忸怩於顏者而不知杜門省愆迺敢侮辱先賢妄自引喻為辨明之證言行不謹得罪名教請命削去仕版上不允於是院啓駿罷公公即還居九日禁府人來竄公碧潼渾室號咽公呵止之怡然就寢明日拜辭祠堂而行至漢津間上因領相劄令該司從容押去至弘濟院有付處之命所司請還收上不許正言鄭斗卿疏論嶺南人兒語犯先賢者則必憤起而攻斥之申弘望之言非黨論云兩司停啓公付處平海未幾因理冤獄蒙赦在平海凡二十六日既還鄉里來慰公歎曰臣罪大矣天日下臨雷霤荐降減等而免絕塞之苦蒙宥而脫瘴海之毒鬼門餘生歸對妻孥恩罔極也未絕之前何以報答丙申冬始除蔚山府使蔚素號難治公視事一月政刑修舉令出而民信訪革海瘼蜒戶蘇息戊戌以事罷蔚產水晶公在官常治一纓及還解付重記歸裝只有松木硯匣制甚樸至今藏于家云蔚山有清德碑己亥春除豐基郡守前郡守三人連死于官人以豐為不祥公曰妖言惑衆吾不就官無以解也遂赴簿書之暇專以勸課人士為務秋設監試于豐豐為同道子弟富赴試掌試皆公故人公命赴京試郡人有金潤章者家貧父曰拾松子令夜讀書艱苦甚公憐之召置衙中供給衣食勸課甚勤其明年金登第即補昌樂丞盛具甘旨進其父父輒持詣獻公曰兒之得遂明府力也敢獨饗乎數年投綬而歸行橐無一物隨惟紅梅一盆而已自是詩酒自娛有優游卒歲之志顯廟癸卯除江原道都事公不欲赴有以楓嶽宿債告公者強趨肅既至遞授成均館司藝謝恩即還甲辰除宗簿寺正兼春秋館編修官辛亥除承文院判校兼如故俱不赴癸丑正月二十二日致疾終於家享年七十四諡朝廷致博如禮某月某日葬于義城縣下川黑石里邑向原李夫人室下公器度及公者其年開以為君子也公初聞有次自明者亦藉公為說公難為親屬首舉業而未嘗以得失為心律已清謹既釋褐欲還權貴之門許相積性行偏狹家道乖戾公疾其為不與來往朝班相對未嘗開心叙話方壬辰嚴譴知舊相屬唁慰許公乘醉過作色公曰何率禽也蓋恨其不相議遽進彈章也公不以介意綺紈家慕聲請與婚者公不肯居官清苦家人嘗索醬鹽公命責之奴決訟得者例獻布公曰此一時守令所擅用者何為受之歷典三邑累決大訟而終不問其布焉平居惰慢之氣不設身體雖倉卒無疾言遽色怒詈捶楚不及於婢僕奉祀接賔單心單力每值忌日前期齋沐非戚滿容朝夕展謁家廟朔望必設奠嘗避痘鷹洞齋舍是叅判公平日養病之所也林亭谿谷杖屨所及窻牖牆壁手墨猶存公徘徊摩挲嗚咽淚落考妣墳塋距家六十里源源往省不辟寒暑嘗病歲時未得展呼筆述悲情見于詩教子弟必以義方諄諄開譬凡於居家行己為學事君之道反覆纖悉日夜不倦令內外子孫常習揖讓進退之節一家子弟每進見不敢有懈怠容慈詳喜施與親戚之貧無依者絕甘分少調卹甚勤人有死喪隨力救之如不及見衰經者惻然動容未嘗對食喫肉與鄉人處色和言溫雖閭里寒微之人待之咸得其心聞人有寸長片善必稱道以獎其志人樂親附所居龜尾村巒麓周遭洞壑深邃前有池沼嘉樹挺列依然輞川盤谷之勝宅南有小麓橫迤盤松一株蒼鬱可愛仍自號孤松每趁良辰令節輒召隣里觴詠自適居第之側有小堂扁以樂善顧子孫曰吾欲汝曹無為不善也容姿炯秀襟韻灑脫鶴沙金公贈序謂之百丈山頭一玉千頃波面一月真箇玉皇香案吏者真傳神也嘗遊旆軒張先生之門先生稱之曰申某眉間常有春風和氣觀其言貌舉止可謂克世其家者也世之知公者無不以公輔期之及其論時楛為異已者所擠不復廁跡於清班以卒人莫不為公嗟惜而非公之恨也

公娶永川李氏叅判民窶之女觀察使光俊之孫有淑德懿行先公二年而卒有三男八女男漢老宣教郎以文詞世其家不幸早卒女士人柳重河金時任進士李朝衡士人任世準都爾高權傑朴文約縣監朴望之為其婿子漢傑漢伯











在官。嘗治一纓。及。戊戌瓜還。解付重紀。歸裝。只有。制櫟之。一。松木硯匣。民爲立。清  
 德碑。尚傳于今。己亥春。除豐基郡守。前倅三人。連死于官。人以豐。爲。不祥地。公曰。  
 吾不。就官。無以解。妖言惑衆。既赴。簿書之暇。專以勸課人士。爲務。郡人。金潤章。艱甚。  
 其父。日拾松子。以供夜讀。公。憐之。召置衙中。供給衣食。勸課甚篤。明年。金。登第。即  
 補。昌樂丞。盛具。甘旨而。進諸其父。其父輒。持詣。獻公曰。兒之得遂。明府力也。敢。獨  
 餉乎。凡郡邑。決訟而。得者。例有獻布。公曰。此。一時。守令。所。擅用者。何爲受之。歷  
 典三邑。累決大訟而。終不問其布焉。平居。無。疾言。遽色。怒詈捶楚。不及於婢僕。惰慢之  
 氣。不設於身體。朝夕展謁。家廟朔望。必設奠。每值。先忌。前期齋沐。悲感滿容。考妣墳塋。  
 距家六十里。源源省拜。不避寒暑。嘗病未得展拜於。歲時。呼筆述悲。情見于。詩。有。鷹洞  
 之齋舍。曾爲。先叅判公。養病之所。公。嘗。避痘居此。其林亭。谿谷。杖屨之所及。窓牖牆  
 壁。手墨之所存。徘徊摩挲。嗚咽淚落。教。子弟。必以義方。諄諄開譬。凡於居家。行己爲學。  
 事君之。道。反覆纖悉。日夜不倦。令。內外子孫。常習。揖讓進退之節。子弟進見。不敢有。  
 及。見衰經者。惻然。動容。未嘗。對食。喫肉。與鄉人處。色和言溫。雖。閭里寒微。待之咸  
 得其心。聞人。有。寸長片善。必稱道。以獎其志。人樂親附。云云。是皆其。庸言。庸行之。  
 見於。猷爲者。苟非。平日。所以。得而養之之。有素。其何能。強而爲之哉。然則。其所以。  
 致此者。一則。由於天賦之。厚。一則。由於。先哲之。遺教。而。一則。其所居。林巒泉石之  
 勝。亦有以。道其性而。養其氣者也。先生後孫。求遠。炳瑀。浦等。要不佞以。紀其蹟於。所  
 謂其。宅南之。林巒泉石間。顧。先生之。棄後學。已數百禩。遺澤。殆已斬矣。况此。識淺言  
 微。何敢哉。辭之而。不獲則。謹依其。遺狀而。略加櫛括。如右。敢係之以贊。天賦既厚。  
 梧翁貽謨。厥政在家。維孝維友。出而事君。史魚如矢。彊禦何有。萬鍾何有。維茲丘園。徜徉  
 遺址。日暮道遠。人間何世。載銘于石。庶扶人紀。

光復後甲子重陽節  
 後學 豐山 柳奭佑 謹撰  
 十四世孫 炳哲 謹書







節에 藍田(中國) 鄉約에 遵해서 龜尾村洞約(陶窩文集에 記錄)을 만드시고 곧 別世하였  
다. 丙子春엔 患中에 漫錄을 지었고 丁丑年엔 考譜事로 公州에 간 湖西紀行錄(金魯定家  
에 가서 平申과 鵝申과의 關係 및 上系調査記錄書를 지었다. 戊寅春에 屏谷權先生 撰  
古今 沿革圖에 多有漏落處를 雙湖權先生과 評訂改定一圖하였고 辛巳冬에는 李公鳳季가 訓  
長을 招請하였다. 癸未春 以後로는 두문곡소 專意靜養日以心近 朱子書하고 潛心 玩索하  
였다. 純祖丁亥(一八二七年)五月二十五日 考終於寢하니 享年이 六十四이며 錦山에 安葬  
하셨다. 行狀은 歲昭陽大淵獻(癸亥)驚蟄、弘文館 副校理兼經筵侍讀官知製教 韓山李敦禹撰  
參考文獻·陶窩先生文集、湖西紀行錄、龜庄誌

一九八六年八月 傍后孫 炳哲謹書

(5) 聚落 (一九七八、八、二〇 每日新聞)

大邱 安東間 國도를 따라 鳳陽面 소재지인 桃李院을 지나면 二km 지점에 그림처럼  
꾸한 崔라이 南向으로 평화롭게 자리한다. 마을 뒤편 北으로 병풍처럼 山이 둘러있고 마  
을앞에 깨끗한 二차선 포장國道 그앞엔 南大川이라 불리우는 洛東江의 지류가 시원스레  
西쪽으로 완만한 곡선을 그린다. 마을 앞편에 있는 鳳陽國民學校를 포함해서 창고며 亭  
子등 끔직한 집들이 최근에 새손질을 해 이마을 사람들의 崇祖하는 정성과 현재의 生  
活여력을 실감케 하고있다. 五十四년의 역사를 지닌 國民학교가 면소재지도 아닌 이마을에  
섰다는 事實하나만으로도 이마을의 地域에 미친힘을 말해준다고나 할까. 여기 義城郡鳳陽  
面龜尾洞 鵝洲申氏마을 전동리 一백三十一여호중 서너집제외하면 온통 申氏관이다. 車에서  
내리니 國道에서 宗家를 잇는 마을 안길좌우에 포도넝쿨이 탐스런 열매를 주렁주렁 매  
달아 八월의 햇살아래 익어 방문객을 맞이하고 있다.



入鄉의 來歷

이 마을은 一六一二年七月에 현재 宗家를 지키는 宗孫 炳哲씨의 十四代祖인 梧峯先生 (諱之悌 宣祖朝 贈吏叅)이 터를 잡은후(龜庄誌에 記錄)三百六十여년이 지난 오늘날까지 이어오고 있다.

梧峯先生 再從祖父인 應璧(叅奉)孫子之間之善 後孫도 함께 代를 이어 거주하고 있다. 연원을 거슬러 올라가면 之悌는 麗末 巨濟屬縣인 鵝洲縣 權知戶長이 었던 始祖 申英美의 十四世孫 龜尾의 申氏들은 始祖以後 巨濟島에서 나와 四世까지 慶南居昌 五世 祐 때에는 尚州 望京山아래(지금의 義城郡丹密面)로 옮겼고 六世때는 邑派(光富)와 龜派(光貴)로 二大分派 九世때는 安東郡 豐北面 鼎寺洞으로 이사를 했고 十世 介甫는 義城郡鳳陽面上里洞으로 옮겼다가 十四世 梧峯公이 五十七歲때 官職에서 물러나면서 현재의 마을을 잡은 것이다.

이마을 申씨의 一百三十여호는 龜派이고 義城邑 주변엔 邑派들이 살고있다.

梧峯公은 여러곳에 永住할 터를 물색하던중 山水가 수려한 이곳을 택했는데 당시의 명칭은 義城縣金磊面 龜莊(일명龜湖)이었으나 마을앞에서 南大川으로 흘러내리는 山의 모양이 거북의 등과 꼬리를 닮았다해서 龜尾로 명칭이 바뀌었다. 龜尾의 洞誌에 龜莊의 洞誌에 依하면 梧峯公은 이곳의 들과 푸른강 매화 기러기 등을 본래 龜尾로 불렀다. 龜尾의 洞誌에 龜尾의 洞誌에 依하면 梧峯公은 이곳의 들과 푸른강 매화 기러기 등을 본래 龜尾로 불렀다.

新卜龜尾一社境 平陸魯國青峯 力耕且足供飢飽 小橋柳堪度暑寒 移竹藤梅存宿契 喚鷓和鶯託 同歡 從今老矣無餘事 不信人間道路難 公은 定着이후 마을앞 南大川에 狀을(선조때 완성)만들었는데 최근까지도 그공을 인정 받아 부여에서 면제를 받아왔다.

歷代의 人物

上系의 人物들을 제외하면 이 마을의 入鄉始祖인 梧峯公부터 살펴본다. 公은 朝鮮 宣祖 때 사람으로 號는 梧峯 官職은 承旨에 이르렀다. 선조 二十二年 一五八九年에 增廣文科에 甲科로 及第하고 正言禮曹佐郎 文學 全州判官 등을 歷任했다. 壬亂때 忘憂堂 郭再祐 將軍과 同盟倡義로 義兵을 募集하는데 功을 세워 戰後엔 宣武扈聖勳 一等功臣으로 추앙되었다. 一六一三年에 昌原府使로 나가 百姓들을 괴롭히던 盜賊을 토벌하고 民心을 안정시켜 그 功으로 通政大夫에 올랐고 仁祖때는 承旨가 되었다. 仁祖朝에 弘望(號孤松 官職持平)은 別試文科에 丙科로 及第 1646年 正言으로 司憲府在職中 直言을 하다가 탄핵을 받고 碧潼에 流配를 가게 되었는데 淸正(당시 司諫院正言)의 疏論에 의거 平海로 場所를 옮겨 키양살이를 하시다가 이내 還鄉하였다. 그후 孝宗三年에 豐基군수 蔚山府使 全州判官을 歷任했다.

蔚山市廳東軒에 至今도 그의 淸德善政碑가 서있고 全州驛前에도 그의 父親인 梧峯公孤松自身の 父子善政碑가 한碑에 앞뒤로 새겨져 있었다. 그후에도 體仁(號晦屏)陶窩鼎周같은 學者를 비롯 科宦과 文翰이 끊이지 않았다.



특히 梧峯의 六世孫이자 協成教育財團理事長 申鎭旭氏의 高祖父인 體仁의 著書 崇敬錄

은 公경을 主題로 엮은 珍귀한 것으로 오늘날 학계의 평가를 받고 있다.

이 책은 일반文集과는 달리 堯舜이래의 中國및 우리나라의 古今에 걸친 道學君子의 (敬)에 대한 주장과 이론을 체계있게 정리하고 거기에다 自身の 思想을 가미한 論文形式 통권四卷으로된 崇敬錄은 主敬旨訣 主敬淵源 旨訣通集 徵省錄등 七개부분으로 나뉘어 敬을 갈파하고 있어 현재 주창되고 있는 忠孝교육과 깊은 연관을 지을수 있는 자료이다. 有名大學도서관 등에서 이를 찾는 경우가 많아 이마을에서는 송정록 친필원본을 복사판(五百부)으로 낸바있고 柳正基교수가 번역한 完역판도 頒帙되었다.

遺蹟과 遺物

이마을은 擇生里를 잘한 탓인지 유적과 유물이 여타마을에 비해 잘 보존되고 후손들에 의해 원형이상으로 잘 가꾸어지고 있다. 오봉공(入鄉祖)을 모신 祠堂과 그가 奉安된 藏待書院(봉양면장대동) 오봉의 아들 孤松의 서당인 樂善堂 이 건물은 「착한 일을 하는것은 즐겁다」는 옛말을 따서 지은것으로 仁祖때 창건 二차의 중건을 거쳐 최근엔 一九七〇年 후손 正基氏의 주창으로 중수를 했다.

五四년전 이마을에 국민학교가 건립되기 이전까지 줄곧 일제의 支配하에 있었으나 학교의 역할을 감당했다

서당의 精舍가 南大川전년편 鎭山에 우뚝하게 자리하고 있고 三知堂(梧峯의孫子 漢傑서당)과 宗宅등이 이마을을 찾아오는 이의 눈길을 끌고있다

遺物로는 각종 教旨 名紙등이 가득해 文化財관리국에서도 관심을 보이는곳 암행어사正裝時에 쓰던 大型갓 갓집 칼 오봉文集 목관 古印 지팡이 각종祭器 加賞書 선조때의 八道地圖 각종 현판등은 그 수가 많을뿐만 아니라 보판도 잘돼 그가치를 더하고 있다. 특히 이들 자료이외에도 最近에 각계에서 활약하고있는 후손들이 문헌에 나타난 先代의 行蹟을 모조리 복사를 하거나 사진을 찍어 보충하고 있어 이마을의 역사는 차츰 考證과 깊이를 더해가고 있다. 마을을 시작하면서 龜莊誌란 마을역사책을 남긴 先代들의 뜻이 되살아나고 있다고나 할까.

오늘날의 龜尾洞

外形上으로는 옛날 어느때보다도 요즈음의 이마을이 짜임새를 갖추고 있다. 그만큼 先祖들 못지않게 후손들이 각계에서 활약하고 있다는 얘기가.

龜尾가 七代에 걸쳐 鳳陽面일대에서 中心的 위치를 차지했듯이 오늘날도 모든면에서 앞서가고 있다.

마을앞 國道 南大川을 가로지르며 塔里쪽으로 연결하는 교량, 마을안에 서있는 국민학교등을 제외하더라도 마을 진입로며 지붕과 마을의 짜임새가 보통이 아니다. 대추, 감, 포도등 과일나무가 많은데다 동네안에 있는 커다란 연못마저 풍요함을 더해주고 있다.



上水道 電氣 電話 등 文化혜택은 이미 오래전부터 주어졌고 이 마을 출신들이 왕래하는  
 自家用 차량도 매우 몇차례 드나들어 그만큼 시골티를 벗어났다.  
 이름이 알려진 현대의人物로는 十三개중고등학교를가진 協成學園理事長(전國會議員 인류사회  
 학박사)申鎭旭씨 대한감사회장을 역임한 申榮睦氏 信一專門大學理事長(전國會議員 教育學  
 博士)申鎭洙씨 高麗大學校 교수이자 젊은 經濟學博士 申守植씨 大邱南區廳長및 郡守를역  
 임한 申泰根씨 一文堂사장인 申壽鎬씨 在日望月商社長 申唱洙씨등 이들은 崇祖사업에도열  
 을 내 三년전엔 八百여명이 모인 가운데 二백여만원을 들인 神道碑를 除幕했고 申正基  
 씨는 三백수십년간樂善堂을 헐고 重建하는데 앞장섰다. 申唱洙씨는 동리에다 上水道시설을  
 하는데 막대한 私財를 털어넣어 淸송을 받고있고 申鎭旭씨는 錦淵精舍를 새로 건립했다.  
 財力이 뛰어난 점이 있다고 하더라도 조상의 遺蹟을 보수하고 著書를 번역하는가 하면  
 모든기록을 고증을 거쳐 집대성하려는 이들의 노력은 높은 평가를 받고 있다.

글 吳 榮睦 記者  
 사진 朴 淳國 記者

(6) 嶺南學脈 (一九八三、九、一六、每日新聞)

晦屏 申 體仁

경북義城郡鳳陽面龜尾洞은 鵝洲申氏의 일파인 龜派의 본거지다.

이곳에 처음 정착한 사람은 鵝洲申氏 龜派의 中始祖로 崇慕되는 梧峯申之悌였다. 鵝洲  
 申氏가 이곳에 자리잡은 이후 申之悌 申弘望 申體仁 申鼎周등 많은 명현재사가 배출되  
 었다. 입향시조 申之悌와 그의 아들 弘望은 二代에 걸쳐 文科에 及第한 학덕 높은 사  
 람으로 鵝洲申氏龜派의 오늘이 잇게한 장본인들

申之悌는 金誠一의 고제자로 중앙政界에 진출한후부터 많은 치적을 세웠다.  
 地方守令때는 선정을 베풀어 민심을 얻고 임란당시는 安東 義城地域에서 金垓등과 더  
 불어 義兵을 일으켜 왜적 토벌에 앞장섰다.

임진왜란이 끝난후 그는 宣武扈 聖勳一等공신의 칭호를 받았다.  
 아들 申弘望은 張顯光의 문인으로 아버지의 뜻을 받들어 일신상의 명리를 떠나 조정  
 의 부정부패를 직언하다가 탄핵을 받아 유배생활을 했다.

65 이때 그가 남긴 長沙日錄은 당시의 유배생활과 당쟁의 어지러움을 잘말해주고 있다.  
 입향시조 申之悌이래 벼슬과 글이 끊이지 않은 이문중에서 조선조후기 석유(碩儒)申  
 體仁이 나왔다는 것은 아주 자연스러운 일이다.



晦屏 申 體仁은 一七三一年 義城郡 奉陽면 岾미동에서 申之梯의 七世孫으로 태어났다. 그는 어릴때 말을 비교적 늦게 익혔으나 글읽는 소리를 듣기 좋아했다. 四살때 體仁이 없어졌다. 깜짝놀란 부모는 집안팎을 살살이 뒤졌으나 간곳을 알수 없었다. 가까스로 찾 고보니 그는 어느선비가 글을 읽는 문밖에 쪼그려 앉아 있었다. 이상히 여긴 부모가 (왜 여기 있느냐)고 물으니 그는 (글읽는 소리를 들으려고 한다) 고 했다.

기특히 생각한 부모는 그날부터 그에게 글자를 가르쳤다. 한번 문자를 익히기 시작하자 그의 특출한 재능이 발휘되었다.

한번 읽고 배운것을 결코 잊어버리는 일이 없으니 수업의 진도가 매우 빨랐다. 七,八세에 웬만한 通鑑 및 史略을 모두 읽고 외니 주위 사람들은 그를 가르쳐 신동 으로 불렀다.

그는 장성함에 따라 글짓기를 좋아하여 漢 唐 宋 이래의 대문장가들의 글을 외고 특히 한유의 문장을 제일 좋아했다.

청년기에 접어들자 성현의 바른 학문을 수업하고자 華藏山에 들어가 음악을 치고 四書 五經 등을 각각 일천번씩 읽기로 작정했다. 학문에 대한 열의와 정성이 이러하니 30세를 전후하여 그는 外史雜記 天文地理 宗學 諸書의 약 200권을 저술했다. **한편은** **구수가 申體仁의 화평이 높다는 소식을 듣고 그를 초청하여 연회를 베풀었다.** 이 때 악사들이 연주하는 음악을 즐기고 있던 申體仁은 가락이 틀리다면서 그 자리에서 악부(樂賦)를 지어주니 모두들 놀랐다.

三十四세때 大儒 李象靖의 문하생이 되고보니 그의 학문은 도학으로 방향전환을 했다. 心性理氣說을 바탕으로 성리학의 실천적인 측면인 道學의 학문이란 것과는 근본적으로 다르다.

道學은 단순한 지식의 문제가 아니라 인간완성을 위한 행적수양이 중요한 일면을 차지하고 있다.

우리나라에 도학이 들어오기는 고려말부터라고 하나 趙光祖 이전까지는 일반유학의 범주를 크게 벗어나지 못하다가 趙光祖가 나오면서 비로소 도학으로서의 유학이 기초를 마련하게 되었다.

도학과 理學이 李滉에 이르러 크게 꽃피운 이래 대부분의 유학자 특히 主理論을 신봉하는 영남학과 학자들은 도학의 길로 나아갔다. 영남학과 학자들이 李滉을 하늘같이 모시는 이유도 여기서 유래한다.

아뭇든 적통을 이어받은 李象靖의 문하에 들어가 申體仁은 성리학에 대한 눈을 크게 뜨고 金宗德 李宗洙 鄭宗魯 柳長源 南漢朝 金壙 金道彦 柳叔遠 趙聖紹 鄭昌伯 등과 교유하면서 도학의 세계에 심취하였다.



道學을 지향하는 학자들은 세상의 부귀영화와는 담을 쌓고 성인의 학문과 덕을 배우면서 仁義道德을 실천해야 한다. 이들은 이를 위해서 禮가 아니면 말과 行動은 물론 보지도 듣지도 않는다. 이렇게 하는데 있어서 가장 중요한 것은 敬을 하는 일이다.

道學의 인간적 수련에 있어서 하나의 중요한 방법의 하나로 채택되어온 것이 바로 敬이다. 敬은 사람의 마음을 올바르게 지탱하는 방법인 것이다.

따라서 人間으로서의 도덕적 완성을 기하려면 자기 마음속에 일어나는 일에 대하여 항상 세심한 주의로써 생활하여 人欲의 침입과 유혹을 배제하고 본성 속에 갖추어 있는 天理가 손조롭게 실현되도록 해야 한다. 이렇게 하려면 그 方法이 敬을 지키는 일이다.

敬은 마음을 한곳으로 모아 이리저리 헛갈리지 않은것을 뜻하는 말이다. 즉 敬工夫로써 자기 마음속에 일어나는 사욕의 침해를 막아내기 위해서 마음이 항상 정각 상태에 있으면서 부단한 自己성찰로 자신을 확고하게 지키는 것을 의미한다.

그 누구보다 가난했던 申體仁이었지만 세속에 얽매이지 않고 안으로는 敬을 닦고 밖으로 義를 세우는 일에 專心全力했다.

스승 李象靖이 세상을 떠난뒤 그는 향리에 錦淵精舍를 짓고 후학을 가르치는 한편 더욱 몸과 마음을 삼가하여 도학 창도에 앞장섰다

을 저술하는 업적을 남겼다. 崇敬錄은 堯舜이래 중국 및 우리나라古今에 걸친 도학현사들의 敬에 대한 주장과 이론을 수집해서 체계있게 정리하고 자신의 사상도 가미한 학술 논문서다. 도학자들이 그토록 숭상하고 지켜온 敬에 대한 저술로는 崇敬錄만한 책이 흔치않다.

이것은 八十平生을 초야에 묻혀 선혈의 心法과 제자백가서를 달통한 申體仁이었기에 가능한 것이었다. 結句 申體仁이 平生에 공부한 요점은 敬한자에 있었으니 그가 얼마나 道學에 심취하고 人間の 性善說을 밝히려고 했는가를 짐작할 수 있다.

또 그는 실학자 安鼎福과도 교분이 두터웠다. 安鼎福은 그가 쓴 동사강목을 申體仁에게 보이면서 서로 토론하고 安鼎福은 天學혹문으로 申體仁은 天學宗者로 당시 상류하기 시작한 천주교등 西學을 배격하고 유학및 도학의 정통성을 고수하려 했다.

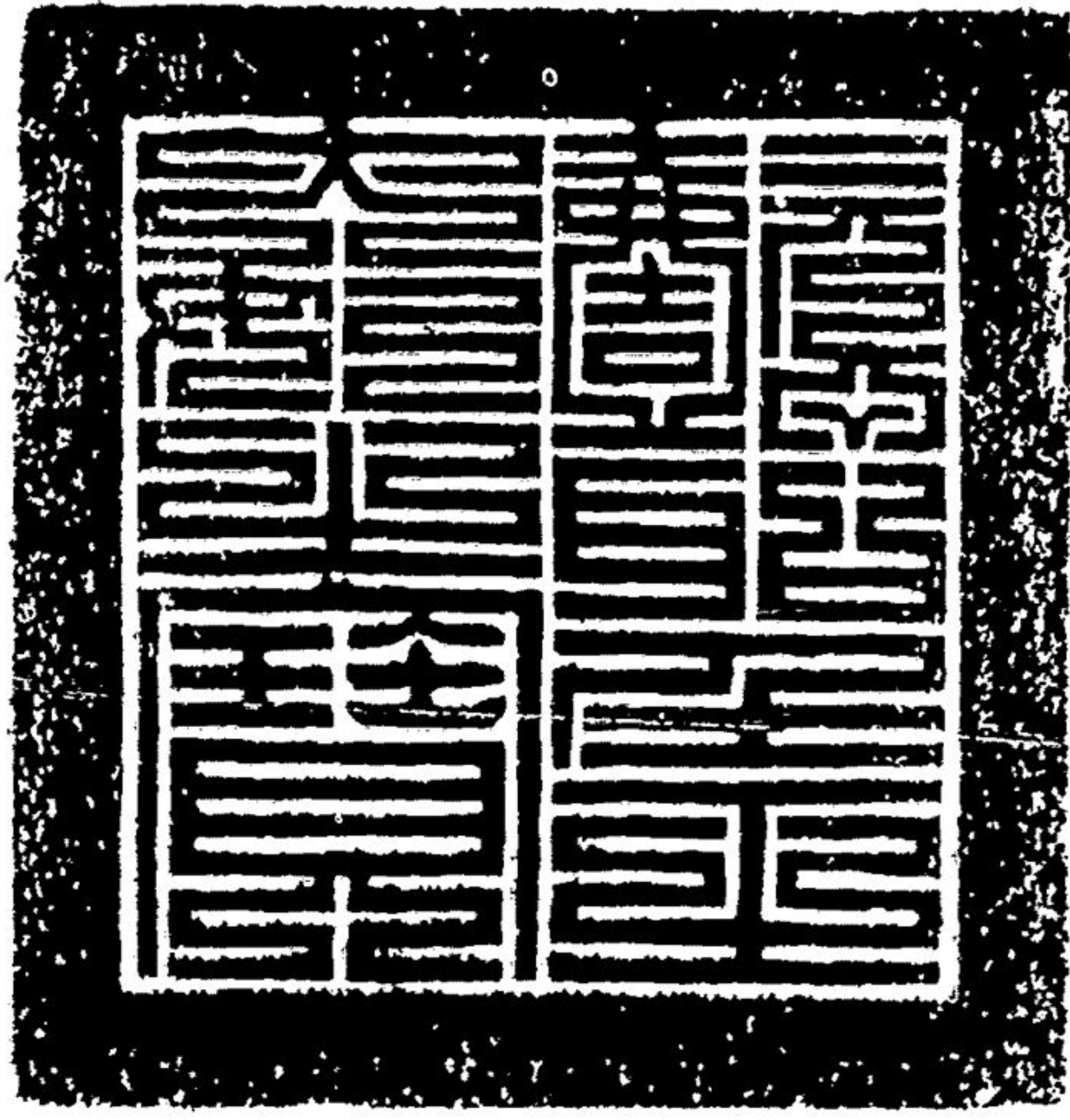
八二세에 조용히 世上을 떠나니 원근의 선비들이 수백명모여 그의 죽음을 애도했다. 그의 직계손은 二十여호이며 五代종손 申榮鶴씨(六十二, 농업)가 향리의 종택을 지키고있다.

參考文獻 崇敬錄 晦屏文集

도움말 裴東煥翁(八五) 申炳哲씨(五五)

△呂源淵기자▽





↑明宗妃 沈氏 御宝. 懿聖王大妃之宝, 明宗妃 沈氏. 龟形・鍍製鍍金.

↓明宗實錄 (卷32의 첫머리) 太白山本, 全34卷 34冊으로 된 印本. 明宗 在位 22年間의 實錄. 1571年(宣祖4) 春秋館에서 編輯・刊行하였다.

明宗大王實錄卷之第三十二  
三十二年正月癸巳朔備邊司啟曰西海押胡人  
耕住我國地方不憚國威槍殺體探軍馬問罪致討于  
之問正合事機云云狀啓以爲奉事之期探問遠入則夏秋  
有違無德況今諸事已備若更退於秋時則大事殆恐不無  
云所則難情秋月不雨亦妨耕必豈不能著度兩儀隨時進  
好則不宜使之進退云各項朝議若此不一奮力養銳相時

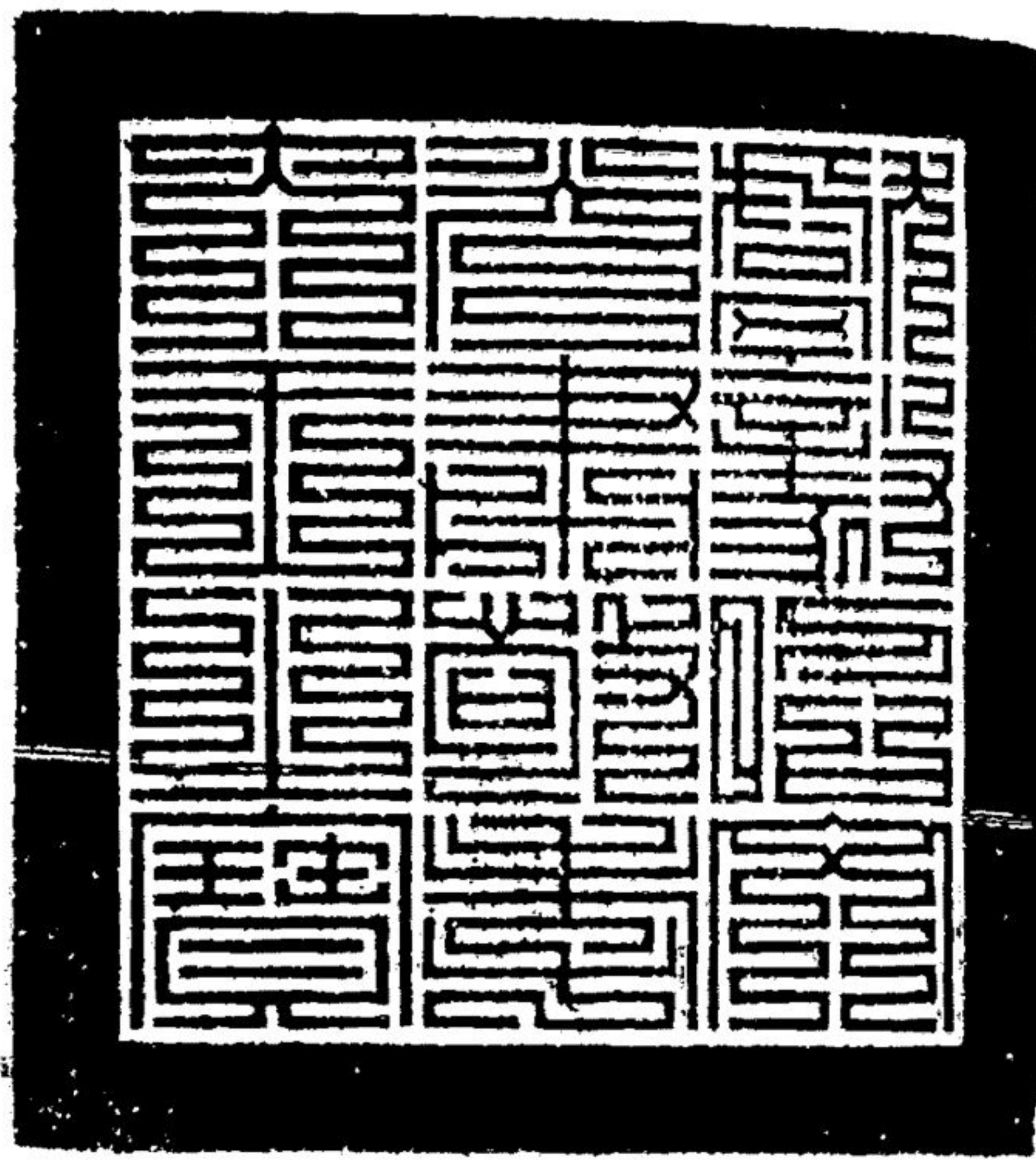
### ⑦ 梧峯先生이 執筆한 明宗實錄抄

梧峯先生은 一五七一年 侍講院文學兼 春秋館記注官 一六〇〇年 明宗實錄校正廳郎廳歷任

※ 이미 故人이 된 文學博士 申奭鎬氏가 朝鮮王朝實錄을 編纂하던중 傍祖인 梧峯先生께

서 明宗實錄鼎足山本卷二를 抄錄執筆한 事實을 癸見 첫머리 部分을 복사 宗孫(炳哲)

에게 郵送해 온 것을 轉載

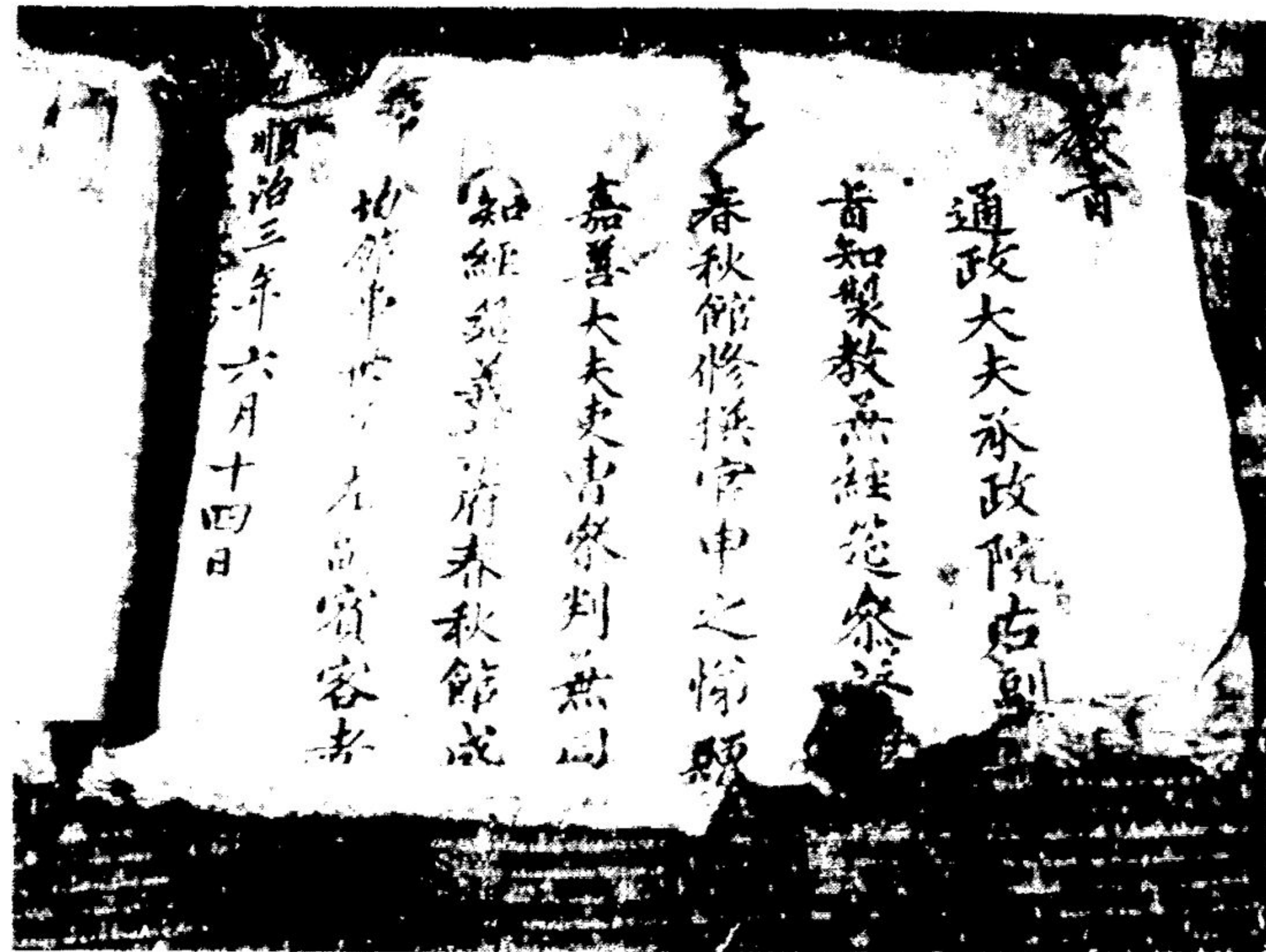


↑明宗 御宝. 獻毅昭文光肅敬孝大王之宝, 明宗 諱 顛. 龟形・鍍製鍍金.

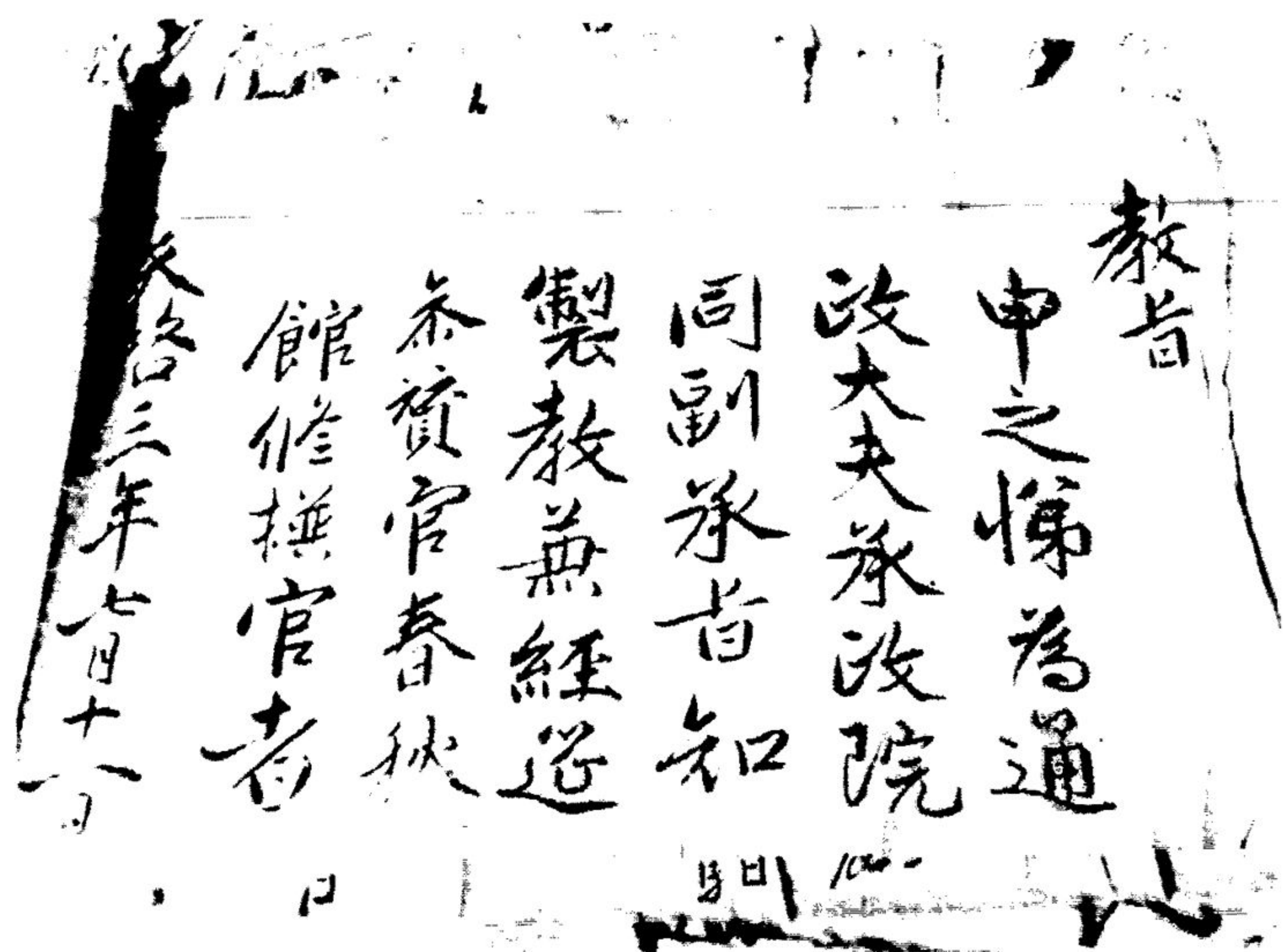
↓明宗實錄 (鼎足山本 卷2의 첫머리)

明宗大王實錄卷之第二  
九月辛酉朔右議政李世愛判書林百齡大司憲許璉曰昨日子  
外專不知之有伺功乎其或有朕勞者則可無矣尹元衡曰  
初專不知之有伺功乎其或有朕勞者則可無矣尹元衡曰  
及鄭顯明大塚實城守萬年亦非夫朕勞又有尹叔仁  
等之孫本曰朕至常和朕他子亦非朕勞也尹叔仁曰  
有功可錄者錄他子亦非朕勞也尹叔仁曰有功可錄者  
臣曰公之子不可不書朕勞之實則則無朕勞事矣春曰  
過分今又見錄於大功且燕兵曹判書至爲推遷今也  
手所既諸達事又聞軍務故前既爲之今亦不煩錄也○  
必有下然推可見仍入朕曰事之大朕物也明規以一封  
曰卿雖在外有聞乃錄以候子得聞而知之不知是則自  
上例如此則





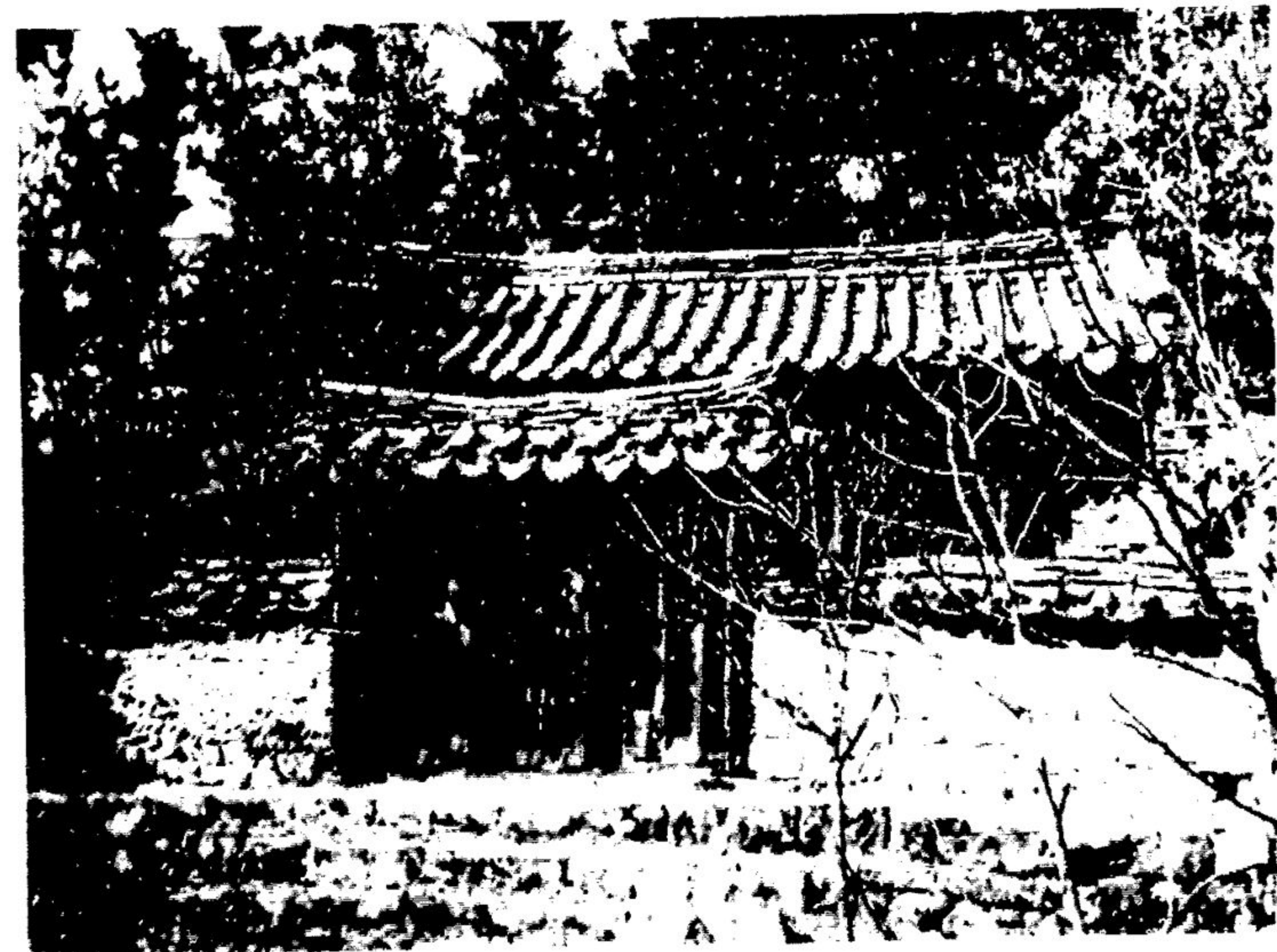
1652年(壬辰)6月14日



1623年(癸亥)7月11日

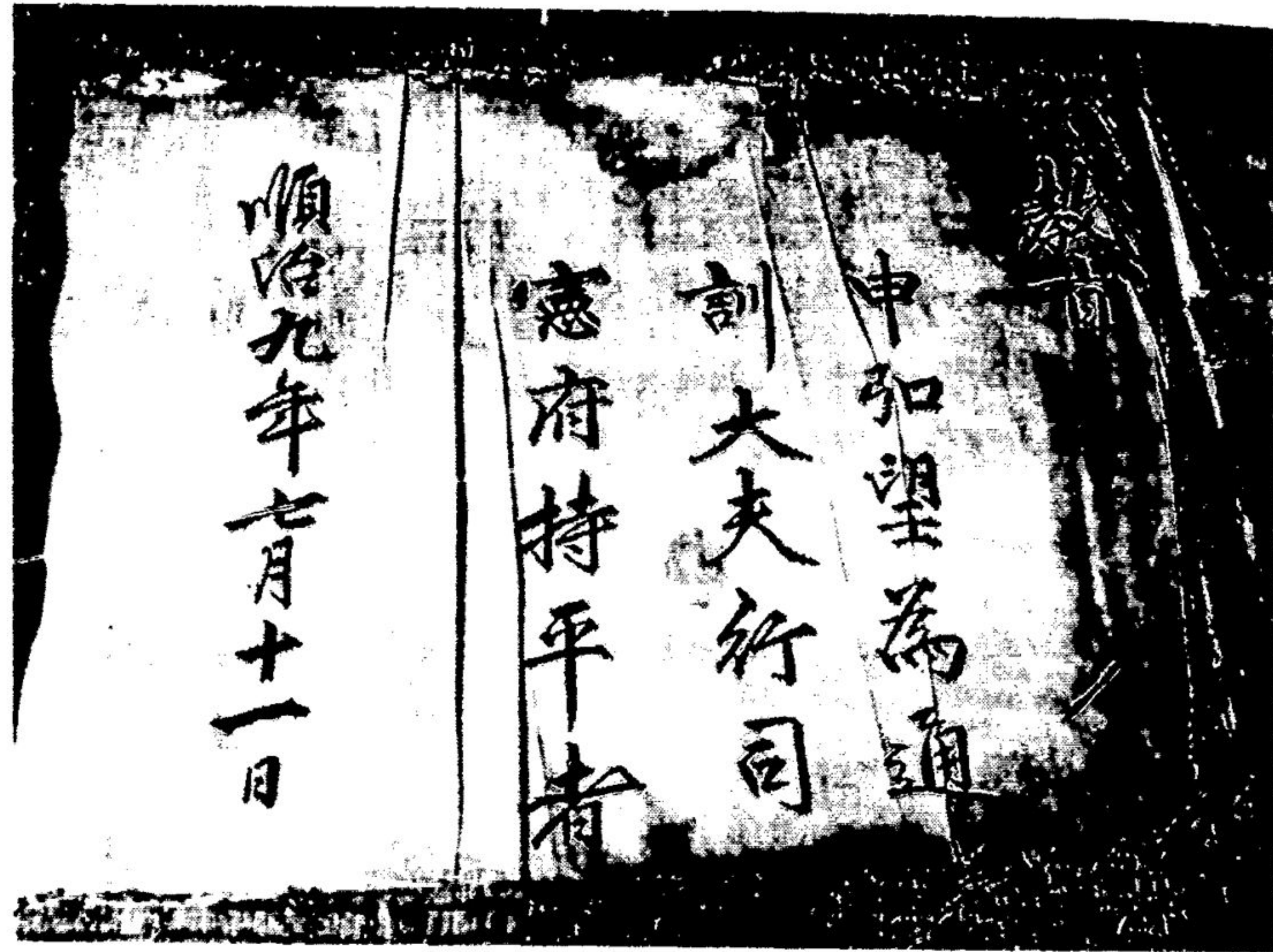


1977年12月 建立  
錦山書院(申之悌, 申體仁 奉安)  
所在 義城郡鳳陽面龜尾前(錦山)

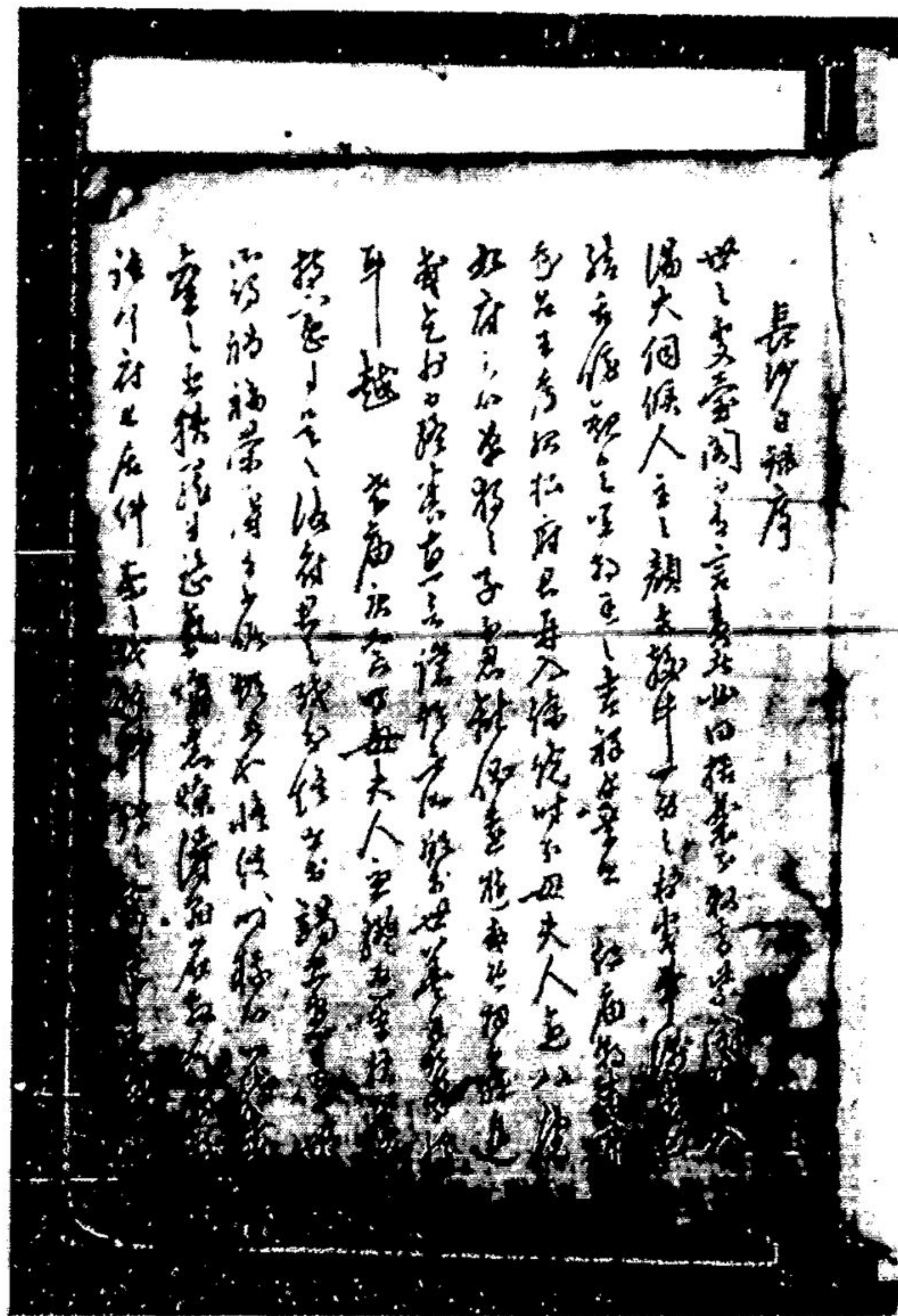


梧峯(申之悌)祠堂  
1841年戊戌 移建: 所在 義城郡鳳陽面龜尾洞  
地方文化財 185호, 1989. 10 重修文化財 21호.

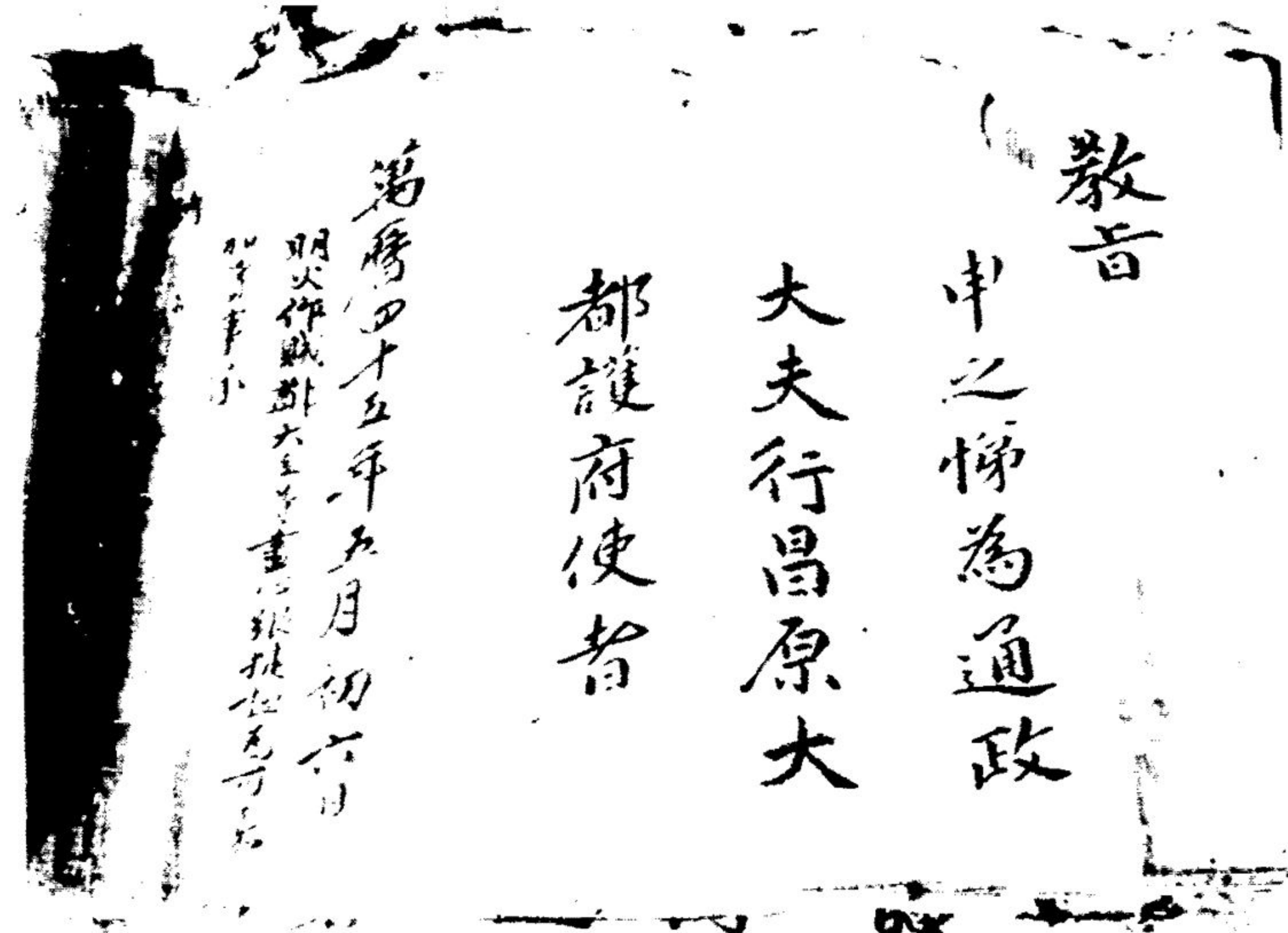




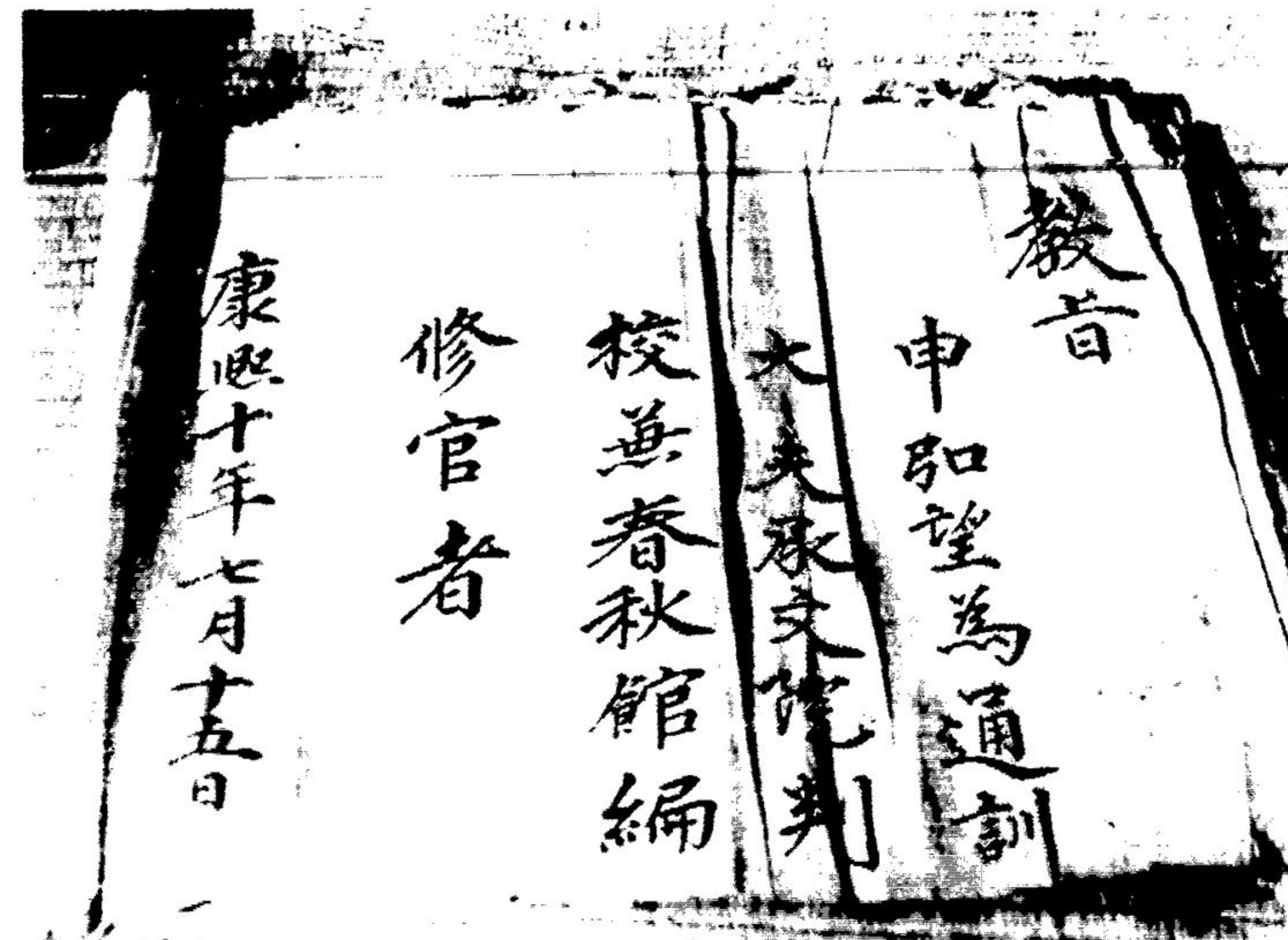
1655年(乙未)7月11日



長沙日錄  
 孤松(申弘望)先生이 1655年 司憲府持平時  
 直言하다가 孝宗의 노여움을 사서 流配간  
 日記冊



1617年(丁巳)5月6日



1671年(辛亥)7月15日



捕賞加書

教昌原府使 申之悌明火作賊 鄭大立等 盡心跟捕賞加書

三言曰凡民罔不懟既姦究之就誅懋賞待有功宜勉勵而增秩茲循舊典用霈殊恩惟爾剛以濟柔學而為政昔乘  
駘於憲府凜凜生風逮割雜於名成恢恢游刃尤善鈞鉅寔稱神明從容若治繩元惡斯得談笑一投足餘黨自平閭  
里獲安桴鼓不驚禁暴除害雖職分之當為紀績酬勞豈嘖笑之久愛用加爾通政大夫職如故於戲念此遐遠軫德  
化之未霑褒汝賢良冀安集之是務故茲教示想宜知悉

(一六一六) 萬歷四五年五月十二日

창원부사 申之悌가 불같이 일어나는 鄭大立등 도적들을 다 잡았음으로 賞과 加書를 내린다. 王이 가로되 百姓들의 근심을 한시라도 잊을때가 없었는데 姦究하여 그들을 다 잡았으므로 그대를 대접하는 뜻에서 벼슬을 올리며 특별히 은혜를 베푼다. 오직 強하면 濟柔하여 政事를 하였음이니라. 말을 타고 憲府(고을)을 다니니 凜凜生風 큰일을 이루 었다. 전장에서 더욱 神明을 이끌어 나쁜것을 잘 다스리니 內精神이 맑고 그대의 一投 足으로 남은 무리를 平定하니 마음이 平安하다. 나쁜것을 禁하고 해로운 것을 덜고 職 分에 當하여 마땅히 功績에 기록 그대의 勞苦를 값고 오래 사랑하기 위하여 通政大夫 職을 기쁜 생각으로 내린다 아직 德化가 미치지 못한곳은 高루 미치도록 하여라 너의

賢良을 褒賞하니 더욱 是務하여 나라에서 바라는 것은 平安에 있으니 만큼 教示를 보 면 알것이다.

一六一六年 五月 十二日 宣祖大王



雲仍立顯錄

78

孝烈合九、享院十四、不祧三、白牌二十九 紅牌十一 進文六、佣印二十 參祿二 國會議員二

孝烈·按廉孝旌

(邑) 元祿孝旌·興孝孝顯·濂孝贈·適南時潤烈旌·適外魯允烈顯  
(龜) 之益孝旌·鐔孝旌·缺孝旌

享院·按廉

(邑) 靜隱·鼎峰·清齋·悔堂·虎溪·懶齋·忍齋  
(龜) 鷹巖·梧峯·養一堂·鐔·松坪·晦屏

不祧

(邑) 悔堂 懶齋  
(龜) 梧峯

小科

(邑) 錫命生·適道進·達道生·悅道進·增生·塚進·在生·圭進·濂生·德涵進·重  
模生·必炳生·光震生·冕朝生·冕周生·冕直進  
(龜) 櫟生·櫟生·天杰生·天達生·漢雲進·弘望進·震龜進·道三進·鼎辰進·孝源  
生·俊虎進·慤生·慤生

大科

(邑) 達道生父·悅道進文·增生文·圭進文·正模文·冕周生文·冕鑽文  
(龜) 命周文·弔文·之悌文·弘望進文

守令

(邑) 光富鐵府·士贊縣令·士廉彥陽·達道全州·悅道綾州·增禮安·在泰仁·圭高靈·正  
模居昌·基勲安東

(龜) 光貴鳳州·希信丹陽·希忠河東·用甫果川·暹龍宮·命周扶餘·之悌全州·弘望全州  
正遠鎮海·泰根尚州

參錄·(邑) 達道都堂錄·冕周弘文錄

國會議員·(龜) 鎮旭八代·鎮洙十一代

79



其他

藏待書院의 由來

光海庚戌 一六一〇年 梧峯 申之悌先生이 生徒를 가르치기 爲하여 卜築講書하던 곳이었는데 文康公 旅軒 張顯光先生이 其名하기를 藏待란 取藏修以待之義也라 하였다. 一六二三年 梧峯先生이 (六三歲) 宣朝 壬亂時 有治績 扈聖原從一等勲 丁巳年 平穢賊 嘉賞之敎書官同副承旨 贈吏參으로 돌아가신뒤 四十七年만에 一鄉에서 合辭謂 先生 德義不可無崇奉之所乃就堂之右卜地 建廟하였는데 邑宰道儒 與之相應 景賢祠라고 하였다. 方伯 李觀徵이 廟額을 보내왔고 副提學 李堂揆撰 上樑文하여 一六六九年 顯宗十年 己酉 士林에서 建廟하였다. 三年后인 一六七三年 十二月에 敬亭李民成先生 宣祖朝 文科歷三司 湖堂官止 左承旨와 并享하였다. 一七〇二年 壬午四月 陞祠爲書院으로 되면서 松隱金光粹 進士 燕山朝 見時象不善即辭歸 隱居 林泉謝絕舉業嘗作十箴以自警 悔堂 申元祿先生 中宗國恤行素三年師歿心喪三年載 三綱錄命旋 贈參議追享하여 오다가 大院君의 書院 철페령에 따라 회철 되었다가 복설 오늘에 이르고 있다. 現在建物은 講堂이 四間 書院을 修護하는 厨舍一棟 享祀를 지내는 床石四坐가 네모들담안에 나란히 놓여있고 享祀는 二月下丁에 行祀한다.

奉 安

悔堂先生 申元祿 贈戶曹參議 鶴洲人 後孫居 義城八智  
 梧峯先生 申之悌 贈吏曹參判 鶴洲人 〃 〃 龜尾  
 松隱先生 金光粹 進士 安東人 後孫居 義城沙村

藏待書院

奉安文

至性天金不待勉強事生之節送終之誠人無間然可也參孝本既立矣隨事逢源行敦于家善推於外乍就微祿負米之心竭誠賑飢濟人之惠贊文往謁慎齋之門屢蒙賞嗟許以孝德器研精篤學言行相符飽德來歸佩服終始閑斯後學無處藏修慤斯慤斯庠塾之事勉勗後進以衛斯文遺澤在人百歲如昨沒世愈久仰德滋深睽彼崇阿有儼廟貌日辰之吉予以妥靈青襟鼎來籩豆有楚千秋無替歆我馨香

載寧 李玄逸

藏待書院 常享祝文

清不絕物和不同流應頑立懦沒世餘休 右松隱金先生  
 心存孝悌學務踐實表裏相符無憾存沒 右悔堂申先生  
 眞純碩德孝友至行鄉邦範則多士起敬 右梧峯申先生  
 清高之氣粹盎之容文章出處百世師宗 右敬亭李先生

宣城 李惟樟



※ 梧峯申先生 行狀에 나오는 當時領相 鄭仁弘에 대한 逸話

朝鮮王朝社會에서 性理學은 올라온 人生處世의 智慧를 가르쳤다. 退溪先生은 陶山書院에서 弟子를 받을 때 오늘날과 같은 入試節次는 없었으나 簡單한 面接으로 사람의 됴됨이를 용하게 가려냈다고 전한다. 하루는 두 젊은이가 書院에 入門하기 위해서 찾아왔다. 그중 한 사람은 鄭逮요 또 한 사람은 鄭仁弘이었다. 두 사람이 모두 學力에 서 出衆했던 것은 勿論이다. 그 날은 몹시 더운 여름날이었다. 두 선비는 스승에게 禮儀를 갖추기 위해 道袍를 입고 正裝을 하고 있었다. 人事가 끝나고 問答에 들어갔을 때 먼저 鄭逮는 「너무 더워서 道袍를 벗겠습니다。」라고 청하여 許諾을 받고는 道袍를 벗어버리고 이마의 구슬땀을 닦았다. 이와는 反對로 鄭仁弘은 道袍와 袴를 쓴 正裝인 채 딱딱하게 正座하고 微動도 하지 않았다. 어떻게 보면 鄭仁弘은 너무 緊張하여 마음의 餘裕를 갖지 못한 것 같았다. 面接節次가 끝나고 두 사람은 물러가 宿所인 용운정사로 가서 쉬게 되었다. 얼마 후 退溪先生은 동자를 시켜 두 사람의 舉動을 살피고 와서 아뢰도록 했다.

精舍에 들어서자 鄭逮는 옷통을 벗어버리고 우물가에 가서 발을 씻고 몸을 닦고 야단이었다. 그러나 鄭仁弘은 옷맵시 하나 흐트리지 않은 채 방안에 들어가 부처님처럼 그대로 앉았다. 동자는 돌아와 두 사람의 對照的인 舉動을 그대로 退溪先生에게 의 큰 절을 받아 幣帛이 接受되었다. 다음으로 鄭仁弘이 절을 하려하자 退溪는 손을 들어 가로막으며 「내가 그대에게는 별로 가르칠 것이 없네 그냥 돌아가 주게」하고 나직이 말했다. 鄭仁弘의 入門은 拒絕된 것이었다.

鄭仁弘이 돌아간 뒤 弟子들은 退溪先生에게 그 緣由를 물었다. 그때 先生은 이렇게 말했다고 전해진다.

「두 사람의 舉動을 살펴보니 鄭逮는 始終如一하게 常情에 따라 行動을 했는데 鄭仁弘은 모두 常情에 벗어난 行動만 하고 있어 이런 行動은 남에게 해는 주어도 이로울 수는 없을 터이니 글을 가르쳐서 무슨 所用이 있겠나」 이 말을 듣고도 弟子들은 退溪의 人物을 評價하는 眼目을 理解하지 못했다. 그러나 먼 훗날 退溪의 先見之明은 크게 빛나가지 않았다는 것이 證明된다.

그 때가 四色黨爭으로 어지럽던 世上이었고 西人과 退溪學派의 指彈을 받았던 大北派의 領袖인 鄭仁弘이가 벼슬에 올라 權勢를 휘두르기에 앞서 선비다운 人格修養을 위한 「敬」工夫를 앞세운 退溪先生의 處世觀이 잘 反映되어 있다. 鄭仁弘은 曹植의 門下에 들어가 工夫하여 오늘날의 司正에 該當하는 벼슬을 지내고, 宣祖大王的 信任을 받아 領相에까지 올랐다. 그는 性品이 너무 剛直하여 山川草木도 그 이름을 들으면 열 程度로 秋箱같은 微罰을 서슴지 않아 朝廷의 紀綱을 바로 세웠다. 그는 西人 鄭澈, 尹斗緒를



彈劾하여 키양 보냈고 壬亂 때에는 西人 柳成龍이 和議策을 主張한 허물을 쫓려 執權할 수가 있었다. 西人과 反目하게 된 鄭仁弘은 自己의 스승인 曹植을 높이려다가 退溪를 쫓아 내리는 글을 쓰게 되어 말썽을 일으키고 그로 인해 退溪學派와도 對立하였다. 「五賢」으로 文廟에 모셔진 李彦迪과 李退溪 두 巨儒를 끌어내려야 한다는 強硬한 主張을 퍼다가 儒林의 憤怒를 사기도 했다. 한때 直節로 이름 높던 이 老宰相은 落鄉해 서도 繼續 朝廷에 影響力을 行事하다가 영창대군을 죽인 獄事에 緣累되어 處刑되었고 滅門에 이르렀다고 전한다. 외곡의 剛直은 獨善을 낳고 判斷의 均衡을 잃어 큰 일을 그르치기에 이르렀다.

聰明한 弟子 李栗谷이 學業을 마치고 陶山書院을 떠날 때 退溪先生은 平生의 箴言으로 「마음 가짐에 있어 欺瞞하지 않음을 키히 여기고 벼슬자리에서는 함부로 일을 좋아하기를 警戒하라 (持心貴在欺 主朝當戒喜事)」는 訓戒를 주었다고 전한다.

退溪는 弟子가 將次 朝廷에서 國事를 다룰 때 좋은 일은 하지 말고 가만히 있으라고 일러 준 것은 결코 아니다. 才氣가 승하고 有能한 弟子가 제 재주만 믿고 일을 벌여서 世上을 어지럽게 하지 말기를 敎訓으로 주고 있다. 世上에는 常情에 따라 事理를 判斷하고 順理대로 일을 處理하라는 사람이 있는 反面 自己만 옳다고 생각하고 남의 허물이나 잘못을 攻擊하는데 서슴지 않는 過激한 行動의 사람이 있다.

大하다. 그런 사람은 周邊사람들을 괴롭히지도 않고 世上을 恐怖의 도가니로 몰아 넣는 일도 없다. 그러나 後者는 自己 自身에게 嚴格할 뿐만 아니라 남에게도 自身의 외고집을 強要한 나머지 모두가 제 뜻에 맞지 않는다고 못마땅히 여기게 되고 結局은 孤立되어 周邊사람들에 대한 誹謗과 攻擊으로 自身을 保護하는데 汲汲하다가 돌이킬 수 없는 陷穽에 빠지고 만다.

人生의 路程이 내가 남보다 잘 살기 위한 鬪爭의 過程이라고 하더라도 必要없이 적을 많이 만드는 사람은 괴롭고 不幸하기 마련이다. 그리고 自身만이 清廉하다는 獨善으로 過激을 能事로 삼는 것도 世上으로부터 自身을 더욱 孤立케 하는 結果가 되는 것이다. 적을 만들지 않기 위해 아무런 主見도 내 세우지 않는 無事安逸도 못쓰려니와 自身을 過信한 나머지 萬人을 후려치는 過激이 아닌 中庸의 슬기가 아쉽다. 自己만이 깨끗하고 自己만이 剛直함을 애써 꾸며 온 사람들의 마음속에 傲慢이 얼마나 무서운 일을 저지르게 되는가를 우리는 많이 보아 왔기 때문이다.

(隨筆集에서 그대로 옮겨 적었으며 尊稱은 省略)



# 錦山書院誌

一九八六年九月二十日 印刷  
一九八六年九月三十日 發行

發行人 申 鎮 旭  
編輯人 申 炳 哲  
印刷處 大 譜 社

朴 道 圭

大邱直轄市中區南山二洞五八一의 一三番地

電話  
(二三) 九七五三  
(二五二) 六三四三  
(五四) 八二〇一  
番